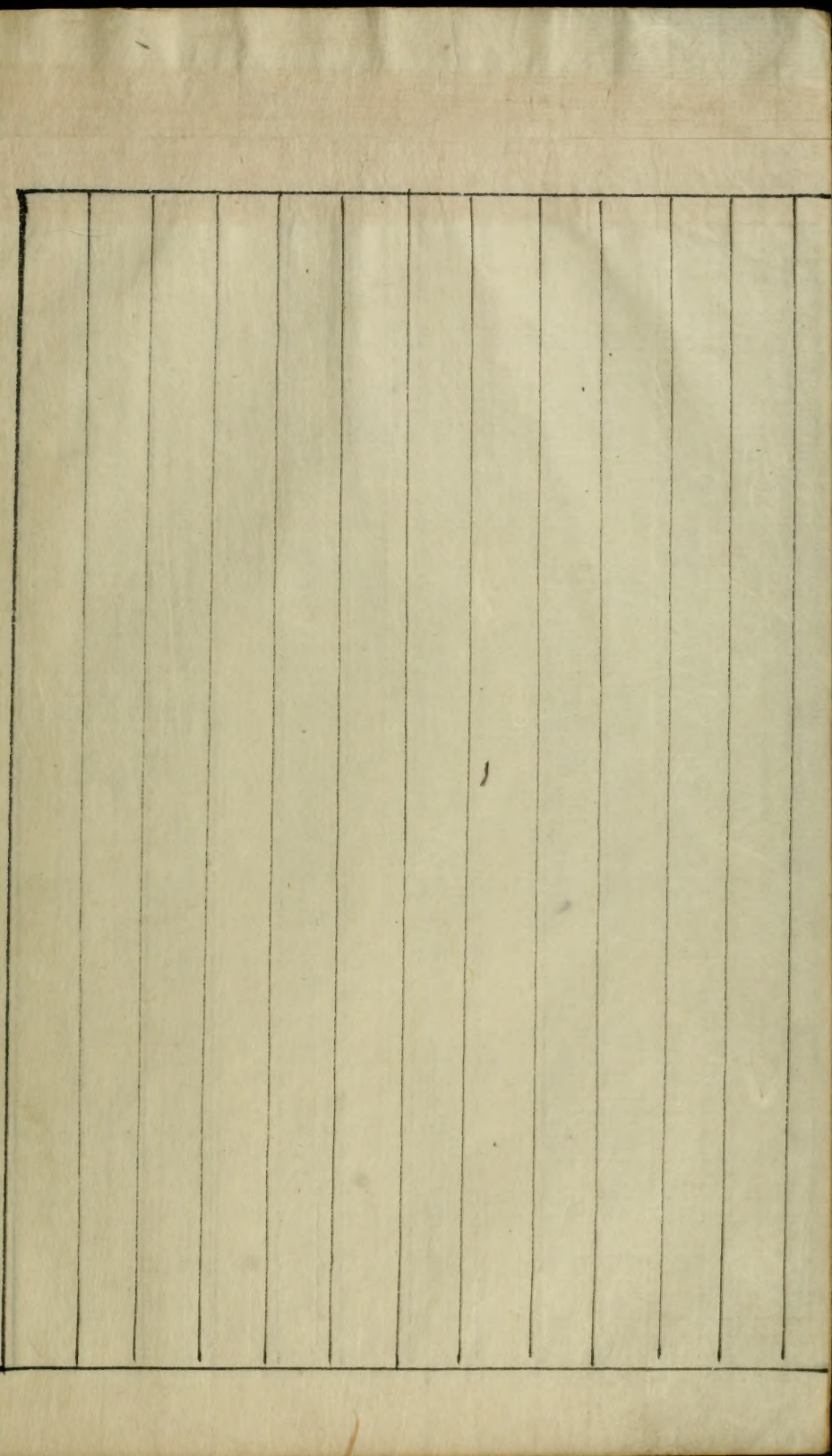


5563.8
8068
v.4

岡
齊
遺
稿
智



Blank manuscript page with vertical columns.



剛齋遺稿卷之十八

詩

新歲旬二雪中興成程思會于子城令宅夜拈簡易集韵共賦

丁酉

春天雪霽欽輕塵新正初旬氣色新不是剗中尋戴客偶然灞上訪梅人
若遇今夜成陳跡端合浮生樂此辰脫略世紛偷片暇清詩題罷黯傷神
微霰如花遠縞然模糊墻北檜林巔諸朋偶會非期日良夜相留可判年
泛酌龍樽燒臘燭烹茶雪水汲清泉與君共托雲龍契奚羨鞭轡作散仙
若有天公會事然山莊留客雪盈巔冬秋旱暵爰前臘雨霰頻繁入此年
溽得花根鳴夜雷滲通地脈咽幽泉歸來犬吠踉蹌步曙色朦朧鶴氅仙
上元寓直京兆次韵

都民屏息候車塵官視秋曹法律新二品衙門京兆府八才收籍海東人
堂卽卽西無虛日符牌寅申替直辰若使趙張當此職化行表率捷如神

報卷深心奉剎塵白頭即署是除新明刑曷君措刑化有事恒如無事人
時值雪霜陶鑄日天回雷雨滿盈辰寒廳獨對元宵月駘北清交、以神
素厭化緇革落塵年來添得鬢華新於心無繫多閑地惟令斯從一吏人
寧忍黎氓鞭背際深慚皓首抗腰辰家貧俸薄難供給烏帽龍鍾惱我神
東寢西司憶往塵年々寓直每迎新青袍最困泰朝士白屋閑眠愧野人
寒氣尚留前臘雪清輝孤負上元辰金吾放夜非吾事強把殘杯酌酒神

受牌歸路歷重院逢任大壽次贈前韻仍示稚顯司園直中

一座武陵開世塵蒼然相逢拭眸新于今畫省香爐地依舊蒼顏白髮人
御溝鴉翻雪殘樹仙舉鶴唳月明辰昔時風雲近何許春草池塘筆有神

又寄稚顯

寅菴起
之鄉

一樹寒梅迥絕塵移栽玄圃賞尤新遙知濟監連牆地好作京司共閑人
信息相傳同直日笑談或在踐更辰詩朋幸有寅菴通良夜杯樽足暢神

贈寅菴

春雨濛濛似暗塵
隔隣貼阻別懷新
銀鞵烏帽今司果
紅頰霜鬚舊壘人
沉雪印鴻留浪迹
塩車絆驥度芳辰
潭京北踈鍾夜殘
燭詩成覺有神

謝起武惠榼醪

清篇朗讀玉無塵
好伴秀才風味新
杯自至前如有遇
春能生腹即醺人
掇來碧桂凝香地
吟到黃鸝唱曉辰
口業未除酒魔在
瓊枝次渴爽精神

次前韵悼亡友尹濟博

金堂遽蹟愴前塵
絳甲恰過終及新
生理批風抹月客
襟期綠水白雲人
青春冠筆將庠歲
皓首斑衣供毳辰
他日短驢省楸路
山陽暮笛暗傷神

直中夜逢朴友始卿初壽拈韵

忽報文星動群賢
訪府中西湖驚髮白
東里喜顏紅
風詔吟金鐸
燈花綴玉虫
此造諒少一類
有起衰翁

卜夜來京兆吾思似剡中
疎髭墻古白秀句謝鉛紅
興到愁花鳥心降
賦草虫可人期不住東郭
隱髯翁

始卿

翌日更賦

一別經年合一壺君酬我唱
便成章橋頭舞鶴懷高士
川上臨流憶侍郎
青眸心許雲龍契白首情
衰鶴鷺行吏退公庠春兩
裡老槐墻上教經霜
始卿信宿拈韻賦五七律各一首

多君方外寄天遊筆力詩情
老更遒微啣五日新京兆
雅志百年舊壑邱
春雨留人如會事官樽無酒
且歸謀邂逅直廬成信宿
吾生奇遇此閑浮
倚罷公壺淨寂然鈴索聲
庭槐晴靄濕臺柳夕陽明
素友逢徐子清風詠
洛生自慚諸葛宅年老起
躬耕

與李李文朴始卿李仲及聯枕共話

二載參商客春天共一燈
偶然京兆府咸得西南朋
椒桂味應辣棘鉤性

所憎情真露披豁遮莫隣鷄興

臺齋會話

迤迤山迤信節行差喜臺印遶市聲琴几然陶栗里詩樽相對謝宣城
微霄宇霽春天暮滿院松風地分清薄宦絆人苦形役羨君日、心田耕

罷衙歸來逢李熙卿敬根共話

山日林風相與清眼無俗物覺身輕
子將官柳塵初暗獨樹園花眼乍明
案上蠹魚閑自落門前車馬寂無聲
相逢此夕休辭醉塵事營、日出生

次贈始卿

白石清川漢北治憐君顏狀老翁為
十年席結樵青闕三月無鹽爨婦知
偶踏京華非旅食伴眠官燭類分司
縱然未返難重會通日賢勞獨我埤
楮鷄麵酒且隨緣來日稱量未必然
官柳烏啼鈴索靜訟庭花落午陰圓
停杯祇惜風光轉題壁何須歲月編
羨子行期無拘束故山菑蔽好言旋

親迎日陪扈歸來次成子城韻

瑞旭丹梁渭水東
天收鳴雨送祥風
鳳鏘兆叶坤裳吉
雁贄儀成蠟炬紅
已識人倫荃玉道
應看乾德賴陰功
小臣適忝陪輿末
喜溢關雎頌禱中

泮北賞花

忽動看花興出門
心乍清吾儕非有約
此會偶然成春事
轉頭晚天遊迹
境生回思少壯日
步履往來輕

山家犬吠白雲飛
偶生忘歸到夕暉
嫩翠殘紅元直齋
鳴鳩乳燕故飛之
市聲漸遠無塵事
野趣偏長入道機
平南仍成方外樂
狂歌醉舞不須非
洞深虛閣坐看山
蘭可為餐桂可攀
久矣紆身城市內
飄然流想壑邱間
清風滿院交柯翠
紅雨霑衣點地斑
白首宦游離火趣
何時盡竹角巾還
陪到城東宅華筵
侍立清花蒸紅雨
濕條嫩綠陰成沽
酒嫌村遠論詩

愧瘦生笙歌非我事閑坐俗心輕

境僻洞天關小扉午時來坐趁斜暉紅蒸逐樹垂
飛沂上清風元有詠漢陰何日却忘機古松壁下涓
水快洗人間浪是非

緣溪步、更登山微迳如絲尚可攀風物渾然城市外
文章仍得笑談間疎松聽水疑笙奏宿雨點花勝錦斑
九十春光餘幾許何妨林下宿無還

濟大

小園桃李色春晚媚風清綠蟻樽中滿佳篇筆下成
草細芳苗在松疎爽籟生開堂煖蜂響歸澗泛花輕

濟儉

別萊伯成聖就之任

梨花時節雨紛紛送爾鶯啼誰共聞路入梵魚樓下草
天低對馬島邊雲也瞻懷結千門遠南顧憂深百里分
愧荷李方留幕府可能精白佐夫君

三月晦日送子城之鄉咏送君兼送春之句拈韵餞行

林檎吐萼白紛紛，巨耐驪歌送客聞。
九十韶光奔似電，東南勝友散如雲。
縱知鷄黍前期在，難向鶯花此日分。
更退官閑詩未就，惜春情緒倍思君。

太僕直中與李沅可秉連夜話

即大山之孫也

偶成萍水會官曹，幸接聯翩識紫芝。
面相看白髮，年家庭承緒業風味付。
詩篇剪燭連宵話，塵襟覺爽然。

識面仍成會，許心荷贈聯。
天時浴佛節，邦慶造舟年。
雅韻袖中軸，真工案上篇。
官閑無一事，終日學朱然。

泮東小會拈陸韵

清和時節踏芳塵，松下婆娑小巾。
悅我偷閑非玩物，誦君被褐自懷珍。
枝空倦蝶初停翅，葉嫩雛鶯不露身。
苔磴留題他日面，莫辭佳句賦頻。

涉園

詩老當今遇子山
芳園幽事正相關
生涯穩付書千卷
紅綵交揮屋數間
世事商量都是夢
文場談笑好占閑
燒茱煖酒成真趣
春後韶光鏡裡顏
次洪敬齋就如詩軸韵

親迎翟蒨此辰同
天意分明養我東
雛鴈初鳴旭
日下鵲鳩起咏六宮中
將清御道前宵雨
恐濕山衣翠曉風
宴罷通明領寵賚
內盤擎出散殷紅
會企堦用雲字韵

隔溪數三老
辛甫與同群
若古詩留軸
樓空樹拂雲
殘英微雨濕
濃綠夕陽分
偶值清和節
黃鸝正好聞

李李文將返鄉會園中拈韵

小園背峴遠臨溪
與子登臨霧眼迷
長夏樹林禽上下
夕陽村屋水東西
自慚薄宦如蟬翼
未必全生學馬蹄
佳客淹留盡
泉浮蹤到處是鴻泥
風蒲獵獵漾前溪
望裡南天草色迷
三旬寓直隣京兆
半月追隨對漢西

不日來應縻好爵有人還許借良蹄
喜君教敵槐芽菜膏兩青藜
煖作泥

會曠波亭

亭上千章夏木清最堪隱處即王城
薇花寂々庭心在荷葉田々池面生
閑去繁華餘此地適來風物屬新晴
暮年漸覺交將罕從此騷壇不用名
與趙敬如雲隣成大來致熙吳仲璫
泰璜會松壇聯句

落拓人三四偶尋此老松嫩根蟠茅
嶺院枝拄蒿段節元浩黃粉隨風散青

陰滿地濃

琬伴

高宜巢白鶴矯若見蒼龍聖此地優遊好良朋
邂逅逢大禽

聲如獨樂雲影自相從聖剗占風霜節肯隨桃李容
散蒼髯多道氣黛色

聳眉峰浩

知是經千劫最憐挺大冬琬拂雲枝糾結棲露葉
擊思處士

陶宜撫大夫蔡沂封大騷冊清邠足何妨聽街鐘紹

山雲歸自龍門仍從狎鷗流霞之間來訪一宿

短驢昨自廣陵迴驚喜今朝共此杯
落日流霞携杖屨班荆藉草適亭臺

林泉不盡龍門興風雨能從海印來剪燭幸成長夜語塵寰頓覺好懷開

和贈山雲五絕

清江人不見北風吹五兩歸到松門內
逢禽自下上
敘隔江未達之懷

山亭白日閑山鳥啼兩兩柳絮飛將下輕風吹復上
洛老

城中家十萬松下人三兩白雲出無端清風興之上
聖思

集陶詩句送李聖揆彙正罷官歸鄉

凝賓五月中問君今何行游雲收無依歸鳥趨林鳴相知何必舊一遇盡殷勤
真想初在襟念我意中人代耕本非望道勝無戚顏一朝辭吏歸傾耳聽司晨
久在樊籠裡道情已緬延目識南嶺駟馬無賞患未知從今去來會
在何年炎火屢焚如矧爾愁苦纏悲、待秋稼今焉安其業伊余何為者
衛生每苦拙且共懽此飲玄鬢早已白

題申仲韶西行詩軸

鳳飛將子向西京官柳依々遞送迎休道書生風味淡涉江一首獻公卿

洪稚顯寄示張省伯次大壽韵故走筆以和

從知信息暗相親交道渾如酒味淳分裂四夔今日伴團圓一軸去年人
今吾府裡宵鷄動京兆門前暮柳新寄語小堂紉雪子三生仙省有前因
典設司大壽直中逢省伯稚顯拈韵

禁廬一會片時佳襟抱坦夷拙刻崖旱久長陰低院柳朝來爽氣滿庭槐
自憐霜鬢恒羈束何似雲林仕打乖聚散無常宰世務曲儒那免拘塵蛙
駙馬初揀擇日生金吾直中與張省伯拈韵

名門禁衛問何如揀選今朝集玉除孔雀金屏雲影裡有烟太乙雨聲初
蓬萊紅近鵲行踏槐柳青深約直廬遇子從容開小話邦家喜事不勝書

次成聖思沉頭日小會韵

葦齋子
成之師

小窓不覺夕鵲翻步屨從容可當軒松逕逶迤風漱壑花寂歷雨滋根

高朋老有健，益達士貧無厭。言好是萍翁疎曠，抱不妨令節醉迷魂。
官中日月似車翻，妄擬同安高士軒。將刃豈能知肯綮，用刀難望割盤根。
府前皂隸渾如鬼，雨裡簷鈴不辨言。竟晷瘦形仍直宿，西廳殘燭喂詩魂。
當直會話

群賢軍至不期然，謾罷時依玉麈眠。欬毒炎庚日迫絲，餘雨晚風亭。
紅塵脚住金門裡，白首心長瀨水邊。寂寞武陵兼二絕，春雲滿紙染苔錢。
次韵贈朴令楊如

石泉如昨否，前會若前生。荷瀨非高節，禹顛隨所行。荒池夕蛙樂，森木晚
蟬清。遙想藤蘿月，三三影自成。

次杜子美茅屋為秋風所破歌贈仲及

風雨蕭蕭，鷄犬猶懷我。賢士在草茅，世間教箇窮者。郊駸尾起風，看蕭蕭。
芥舟浮水環堂砌，嗟君不得文章力。破垣難除頽牆賊，玉川屋宇危欲破。

方山妻子欣猶得撒尾未苦真姑息暫然屋傾無人色炎天凍雨雲沈黑
敗棟交柱如磁鐵人卧獅子免腦裂鶴髮無恙廟室完君家先錄猶未絕
掀却卧房露地坐欲新閨天無由徹劃然長啸宇宙間高士連命無戚顏
我生無愧識魯山嗚呼珊瑚鉤麒麟廟處多豐屋未必皆才德兩兼之
成聖思生朝偶會拈韵

愛有草堂近碧山生朝嘉客共躋攀人寰今詔新秋屆天上佳期昨夕還
詩造屢移殘照裡茶烟初散古松間明年此會知何處把鏡相看髮髮斑
泮西晚步三首

何必仇池十九泉濠梁未遠會心然環邱半水雷遊地古杏疎槐不記年
上苑秋聲蟬鳴樹夕陽山色鳥歸烟強題桐葉詩思涸天上還慚識字仙
歸筇帶月立香橋餘興浩更卜宵愧我詩家三昧人多君風味十分饒
報晴鍾鼓傳聲壯挾暑蚊虻得意驕休笑病翁先進步老氣崢嶸拂雲梢

直中月夜

鳴雨朝過渭北橋一年晴景最多宵
京尹中堂檀木古廬陵東畔月光饒
樓空瘦老風情邈牀卧元龍氣片驕
瘦骨凌躡同樞伏人間誰解重蒲梢
朴令楊如宅夜話

吟廢詩仍漉兩頰秋已深青編多舊債
白首愧初心偶值文星會喜無塵
事侵從容接軟語缺月掛西林

夜坐仍成會一燈門掩深悠々浮世事
眠々故人心歲晏秋風至衣輕
夕露侵行底不須問歸思滿家林

楊如

中秋直齋夜吟

衙罷公堂夕霧收碧綃幃裡室幽々
天容屋角獲垂練月影簾端半上鉤
驟雨一場過下界虛舟自在之
中流臣勞君逸應真訣卧念平生六十秋

池堂秋月

獲檀掩映自成林
堂背方塘月影交
井甃引泉涵半畝
星河掛樹散層陰
古人觀水知為政
殘夜明樓灩照心
天借清光多此地
金風吹送數聲砧

宿府曉吟

五日官京北
逢秋直舍清
妍媸非鏡有
喧寂隨時生
林羽如將見
風縈不敢明
來夜齋宮月
粗彈駿奔誠

差毓祥宮秋夕祭沈明五東奎以大祝來是日齋居拈韻

齋宮肅敬見潭一
終日相看藏色犬
病友支誰龜縮席
官僅來徃燕窺簾
金丹無術紅顏住
明鏡徒悲白髮添
幸忝祠官新托契
傾來困廩倒洪纖
秋光澈底漾寒潭
映得岩壑直矗一
尖滿院晴蟬噪
在樹全輪明月又
生簾萍蹤再會
今何晚雪髩千莖
兩已添握手不妨
同地坐宮園石髮
緜

臨歸又押前韵

冷泉亭下水成潭，雲墨摩挲苔石尖。花木通幽移彩仗，松風盈閣捲朱簾。
靚粧宮女尋常在，白髮祠臣感慨添。疏得祥光留此地，秋來紅翠映纖纖。

中秋小會二首

前宵亭罷出宮垣，鳴雨朝過畫亦昏。清賞誰追天柱夜，明輝應掛客愁村。
藥爐詩卷長留案，寒葉籠花獨掩門。不費招邀成小會，南窗宅上夕鴉翻。
賸東小社關詞垣，卓午沈吟到薄昏。白髮相尋通蔣徑，黃花欲發似陶村。
逢秋可耐尊無酒，乘月端宜夜叩門。忽憶西風省楸客，肩輿高坐影纒纒。
次聖思子既訪余，不遇韵

偶失逢迎好客過，涼風天末意如何。山人信息那能大，衰白光輝已覺多。
好句尚留題鳳地，閑蹤詎擬卧龍波。謂君知我應全未，詠罷停杯一放歌。

雨中詠懷

城西寓直暫經過，日月堂中可奈何。楊柳臺前秋氣索，芭蕉窗外雨聲多。

生涯冷淡陶彭澤勲業蹉跎馬伏波白首吏情時節晚堪憐烈士擊塵歌
夜與中監察龜徵偕往秋曹即李樹卿直所謁話

隣署接聯步屐過詩朋前夜過陰何烏臺地靜風淩古肺石秋清月色多
玉塵四造燈落燼銀杯三勸酒增波敢盤幽雅仍成誦白髮癯儒醉後歌

秋日偶會七首

疎翠殘紅秋滿枝茅簷坐看夕陽移潘生懷抱那無感蘇子壯志不合時
老去風流都付酒閑來游戲謾成詩休言到處尋常價嗷取牆頭政屬誰
龍花雖落短垣周重露稀星素月秋詩酒風流真好會簿書期會認閑愁
薄醪仍作三蕉飲花葉難成五鳳樓春有無何足說此宵非為主人留
為訪華翁暮叩門穿林細逐曲通村誰、靈草蛩吟冷遠、雲林犬吠昏
俯視塵囂迷醉夢高吟詩句爽心魂金盆落月朦朧夜軟語從容合細論
夜深燭跋落相看桐葉題詩坐在欄前陰桂椒蘇老厭葷成鈎棘孟郊寒

金囊無聲思郎醺蟹眼生波試月圓始覺急行無善迹鉢唱新令付毫端
追逐不妨學少年閑吟暇日愧糠前東華門外紅塵客南郭堂中白髮仙
杯酒相逢秋蘊藉軒欄坐待月婢娟浮生勝會多今夜倦客忘歸津水邊
醉鄉落魄愧無功二老追隨杖屨中祇為剡舟尋雪興且憐陶院滿松風
涼生薜月紛々白夜入書燈脈々紅可使此豈無我句有與何不徂夷翁
嗟我石盤往復迴涼風草樹繞牆隈營々蜂紙閣浮界細々芥舟劫水盂
梧月主人閑自在蓬門佳客偶然來斜陽磬栗山厨淡留待薜花滿意開

直中偶成

潘老秋懷一倍添衣無御袷又何廉黃花應笑即潛久白首多慚更隱兼
愁裡槐梧風撼々夢中松桂雨纖々西樓拉筴蒼苔立簾外蝶絮入連簷
駱社邇來詩料添晴明山色出被廉晚年綠葉三休在勝日逢迎二美兼
大水灌河逢海若清秋懸鏡見毫纖好教龍侄編成軸劉白高風有輩瞻

腐儒通籍歲華添，驚質應慚漢孝廉。
鵬鷃有分皆自得，熊魚儘美兩難兼。
人家香、臺中小秋髮蕭，鏡裡纖詞垣遇子推。
盟主軍令分明馬首瞻。
枕上偶成

尋常酒債日應添，儂向溪山獨未廉。
涎古冷官飯不足，邇來貧饑味無兼。
四壁虫聲秋唧唧，一窓松影月纖纖。
瓊樓玉宇寒如許，曉起沉吟憶子瞻。
直中月夜次沈明五寄示韵

歲華駒步促秋意，鴈聲傳柝訟茫無緒。
工書眼未專昂藏，餘老態粉黛肯春妍。
頭白燈明席長吟，夜未眠。

夜來喧暫息，遶聽漏聲傳氣狀逢秋異。
神精較畫專燈前，出語冷簾外月華妍。
幸有能詩香唧杯，話忘眠。

老去交遊少，秋風憶故人。
朝班連面罕，詩札寄聲頻。
已托雷陳契，奚求王翰隣。
天涼蘇病肺，綺語喜清新。

非無半面難得素心人書卷留兒讀門庭厭客頻閑情詩結社清範德
為隣遙想南崖月應添白髮新

松楸夕陽

寂、松門晚高朋喜共群黃抽細菊嫩紅歛遠山醺光陰迅似水心跡懶
於雲此地宜投轄難容俗語聞

濶落悲秋士飄、鶴不群淡交欣共社疎韵到冥醺有會皆佳日將歸且
暮雲不妨留永夕從子廣知聞

贈別朴楊如赴任順天

都門草樹日清酣送子湖州邊蓋簪仙府境連炎海左華樓名擅小江南
營巢晚燕應施巧成蜜花蜂孰使甜天假隣符如有會不妨襄抱一場談

暮秋小酌

非君誰復起裘幘竟晨寒、對駱峰近日不期多會合終遣每歎未從容

襟懷灑落陶元亮詩語清新陸士龍風月良宵止可話過牆濁酒足燒宵
三老追隨半水涯良宵相對眼揩花雲端纖月鴉翻葉底孤燈犬吠家樹
交道在神寧待語禪心向壁澹無華松醪萬斛貧厨淡燭跋詩成筆影斜
綦几忘人我昭琴證毀成浮名身外是俗物眼前輕秋意酣時得天機寂
處生君看檻上驢形老志橫行

忽生林閣冷青女曉霜飛村稚屏輕簾山翁未衽衣鴈聲橫塞遠螢鑑徹
帷微秋意陶潛解黃花待我歸

成聖思宅上興子戒歸路口吟

顏心心齋澹絕埃超然如坐百層臺寒花未綻猶新馥小酌無多只舊醅
天際輕陰山意竊霜前秋色鴈聲來歸途忽憶仁和驛二老清狂浩不裁

偶吟贈萍齋

床書久閣日尋忙便覺伊來古本強金馬納輝偷片暇玉駝扶杖步斜陽

酒空每憶蘇司業官冷無心漢署香秋已登場收旨蓄田家滋味意難忘
重九五首

滕閣秋風詠落霞憑欄料點字如鴉雁知霜信來為客菊待閑人不放花
每歎佳節忙裡過堪憐老氣醉中加前年詩會金門內窓畔踈槐暝碧紋
白衣寂、待流霞起坐天明到暮鴉勝日登高應少一寒城從此不須花
眼前有友琴星在鏡裡無端鬢雪加休笑萬年踈曠態百遍何害落烏紗
浮生恨未老烟霞役、晨鷄且夕鴉桑落船無今日酒寒香不改去年花
直中薄倖神恒瞋方外詩樽興暫加茱萸菊籬驚節晚宦情蕭瑟薄於紗
奇氣胸蟠十丈霞浸、玉兔與金鴉劉郎何事吟餘字陶令無心對菊花
晚日醺黃光的歷踈林紅翠影交加吏情忽動江湖想擬待春風訪浣紗
潭府秋清淨掃霞霜天丹白散林鴉黃金鋪地屋收彩藍玉生烟露結花
九日香樽風味足五更高閣景光加若教畫筆摹真境應費龍眠萬丈紗

重陽翌日會壘中宅

壘中亦聖
思之端

高士何須賦速遊
隔隣來往亦風流
小蓬數、連三逆奇氣飄、在十洲
自笑鵬鵬皆得所
應憐蟪蛄不知秋
醉吟何日非佳節
菊夕楓晨任去留
夕陽登柏苑

逸興謾隨倦鳥飛
山蹊僻陋夕陽微
酒香暖客仍謀醉
詩令留人不許歸
蘇壁政宜迎素月
齊山何必泣斜暉
登商此日霜楓早
留待東陵共拂衣
壘中令把昨日小酌

願君不妨弄麝書
佳氣充廬未始除
彩服盪遊戲際芳隣
羊酒笑談餘
鳳毛夙許池邊有
犀角今看膝上居
徒知英物聲名試
主人白髮意何如
悔吾十年不讀書
秋到閑愁未易除
萬木酣紅霜落後
一天澄碧月生餘
尾櫈林酒睡人興
菊圃松蘿野老居
諸君健筆追陶謝
脫手新詩鄙阮如
秋懷

天淨金波冷明添兩鬢霜槐庭如水行山屋似蜂房感物懷難定連君語
更長最愛臺中老雄詞獨擅場

小相園晚眺

高秋天氣鴈橫空偶值佳朋一席同嶽色冥濛輕靄外松聲淅瀝斷崖中
龍山黃菊猶佳節燕麥玄都但夕風漱、槐果塵世界白頭虛老大瀛東
東望仙陵近帝鄉無媒草遶野橋荒塵寰愧我齒霞癖禪味多君知見香
孤負祗緣金錯磬清輝應接玉繩長一遊更卜霜楓日拙句能無笑大方

夜會怡園

虛庭看月一筇支強展重陽日、宜藍水玉山都是畫黃花赤葉搖君詩
稀星隱見天光淨河漢分明桂影危良夜相逢欣袞、五更挑燭話心期
訪韓蚤西不遇聞當楓詠詩坐在隣園故歸呈一律

紫閣峰陰小徑斜山翁秋夜問誰家迎霜黃吐重陽圃背日丹深二月花

我自迴舡非興盡君應落帽寄情遲一年揀得閑時少此日顯几帳若何
殿重陽小會贈李上舍推長在朝

楓泝苔溪步、奇晴明被角遠山眉清樽正值浮黃菊塵世不虛識紫芝
一別十年教忘面重逢此日且非期強留詩句記時節不著誰知高手答
對酒狂歌一吐奇高秋爽氣曠疎眉相期少日能攀桂誰謂清時尚蒞之
江左文章君孝綽琴中山水我鍾期白頭渡落元何病政好傍現局外若
夜會

夜深竊倚宿碑枝燭地山窓月影移
夕訪李推長拈韻
莫隣鷄鳴五夜風流雅量屬阿誰

秋日送君到泮林相看華髮鏡中斑
應添慷慨人興巨耐登臨遠客心良夜難分留一醉數聲啼雁知寒砧
壺中宅拈韻

宵雨鳴梧朝颺絲秋懷慘慄上詩眉江湖寂寞龍吟冷里社淒涼燕語辭
菊枕綠荷移屐晚楓林候伴舉觴避黃瓦赤墜重遊約會待山商月小時
差北郊亭官過洗釵亭少憇次杜工部秋盡韻

亭上何年洗釵迴北城之北澗之隈盤岩卧堅雲生席飛沫成潭日暎杯
白波曾隨山衲過青衫今作亭官來此行未了尋真債玉磬樓光霽盡開
一本初聯曰醒心自有平泉石洗足應逢河朔杯

和金叅奉相洽詩乃貞陵友承也

白頭傾蓋便相親巖表不虛名下人萍館那期同酒席仙陵無分會花
辰詞垣半夜初轉軸旅榻絰旬幸接隣偶失逢迎題鳳地楚音蓬谷有詩
神

李友仲及屋予為風雨所破聖恩諸公出議贖錢以助之誠美事也
余典衣送百文副以一律

忍令吾友屋無椽
今世人應企昔賢
洛北誰營邵老宅
浣西或寄草堂錢
固知一木難支厦
會看群流合作川
鍾鼎諸公能不恥
寒宵隅坐却悽然

和李熙卿

衡嶽看松步朋來對菊吟
世情局外見真趣
酒中尋阮巷誰青眼
陶村爾素心
迴迴緣斗祿何日返鷗林

賞菊

軒排盆菊小階寬
過客尋來亦解歡
雪裡仙人披鶴氅
酒中俠士岸鷗冠
嘉名范譜秋光漏
疎影陶籬日色寒
南雲一朵殊邦裡
黃白叢中古未看
冬夜直中李仲友李秀甫忽至不覺叫哥拈杜韻共賦

窄、塵家我自寬
百年奇過一宵歡
殷勤客榻誰携履
簡易官居或不冠
茶甌細烟千籟靜
金盃落月五更寒
一堂二妙文星聚
應報明朝太史看
燕居起忽小樓寬
每對簿書却搗歡
秋水滿湖思拂袂
白頭懷祿愧彈冠

一樽風味留宵永半世襟期詎歲寒此地忽逢幾壁暎霜天月色好相看

十月之望偶會拈韻

每說清遊十月中主人留客歎樽空雪堂縱負蘇仙興松院還尋陶老風
萬里長河洗天碧孤村一火隔林紅夜闌霜重琴書冷夢入南山桂樹叢

曉枕

文園吟病遠塵機歲色三分二已違冬氣漸凝冰腹至春心潛向木根歸
家沾斗祿魚濡沫兒誦殘經鳥習飛宿垢多生絳未淨曉窓松月夢依

病中感前秋文酒之會和任大壽陽字韻

紅塵車馬任他忙可笑斯翁六十強四海親知凡幾士一年佳節最重陽
眼前歷歷沉鴻迹身外悠悠草廩香聚反搏沙非假語黃花文酒意難忘

謾筆

風埃蓬勃小驢北街罷歸來半日稔秋未均登仍儉歲冬無尾雪且驕陽

詩情忽動梅枝嫩病口應醒竹葉香自歎腐儒惟拙用君平在世也非忘
宦遊五載閱開忙依舊裹軀六尺強蘇印非為田郭外潘花應待縣河陽
老夫懶起三竿日對客無言一炷香剛笑顏生終有累肱中牛肉未全忘
至前三日始會拈韵

天色曠黃日隱牆病懷牢落歲年芳寒經荒屋烟光淡雲漲逆岑雪意長
金錯囊空樽之醅文星堂聚榻生香堪憐梅竹猶趁俗洗一朱門煖客傍
門巷蕭然接死牆非君起我孰聯芳有詩無酒吟魂短因病居閑睡味長
剡曲棹回銀海月江淹筆追錦花香休干氣像類佳句恐被天孫訴帝傍
次虛中歎老詩

蹴食飢不食却衣寒不衣安往不得斯浮雲視富貴泐余一稊米區、陽
中魏早充規國賓老作河面尉白日行當暮牛山發感啼方外二三友臨
書更何謂名山都看盡古經且分彙不知老將至密勿多經緯詞章猶餘

事母令歲月費聽罷發一笑聊可出獨愁將此瓊樹語滌我葷辛胃年及
遽玉化世味嘗之既蕭瑟做唐虞蹉跎忘仲毅休笑人寂々雅志君知未
南山一樹桂的歷在草卉不妨呼馬牛何須辨涇渭書生鞋千乘文酒付
風味松烟鳳味泛茶鼎蟹眼沸有志學未就才老何畏濟々金閨夢蓬
萊足雲氣

投刺亞堂偶逢沈明五小話歸路口占

冬至陽生煖似春白頭懷刺走紅塵弱驢代步追三乘鹿糲充腸笑八珍
金屋何為千歲慮風燈均是暫時人偶然此席逢詩友飯顆山前卓午辰
問君祇食幾緡春京洛衣冠恐化塵寂衆常行應自貴徽川希見不須珍
偃遊禮樂三千地生老昇平六十人休道馮郎時未遇文皇止輦亦昌辰
床爐壁帳座生春夜靜池臺絕市塵暗地明珠誰復愛貧家弊絮我唯珍
凌冰未斲移葭律臘雪尚慳病麥人鳬鷖他時相會約滿山松桂瀆書辰

病餘疎酌不知春，
臣耐恥襟數斛塵。
白盡鬢鬢悲鏡雪，
黃來橘柚憶林珍。
每追陳孔軒，
氣肯數志余廩。
人安得與君長夜，
語隣鷄鳴到五更辰。
與萍藿二友次前韵

忽憶臘梅欲放春，
東城雨色浥輕塵。
逍遙率府簪頭玉，
傲兀儒冠照席珍。
高士風流元不佐，
李冬天氣未宜人。
忽此席留餘債，
樽酒論文會有辰。

詠南基盤松

昔正字
駐輦于此

傲雪凌霜閱幾春，
北根華得遶蠶塵。
蟠空枝有雲龍勢，
擁腫材非廊廟珍。
能致吾邦千乘主，
須容君輩若干人。
舊柯新葉承地聊，
寓葵忱祝聖辰。

戲筆

婦嗔客不去，
翁願客長來。
無客亦無飯，
應隨客回。

贈金僚聖與鑑之任洪川

倦驢東嶺雪怡悵送君時後會知何地前程且未期雲停京北樹梅發故園枝落日靈芝寺長吟沈約詩

雪後鼎話

攀鬆松上淺飄灑澗道深清趣輸驢背寒威警鶴心和烟光走求得月影浮金始見眼前瑞詩朋喜盍簪

送二老良久不歸來問壺中行止必為萍翁所挽仍叙其事

黃昏送客罷犬吠巷門深未盡王生興誰知袁老心高標依樹玉清境安波金盞歸屐晚竹繫故理簪

東城仍不夜驚雀曙光深素練橫牆角藍田闢院心燕杯思煖玉甕帳憶銷金應被詩翁挽呼磚夜脫簪

過典設署贈任大壽

韓孟同時未暫分孰為龍也孰為雲青袍最困應憐我白首相知獨有君

徒揮郭侯三萬軸空吟柱史五千文不留佳句記時日詩社那能張我軍

戲筆贈洪稚頭霜臺直中

窓畔朝暉全未分寒天欲雪四垂雲清樺蘭室瞻霞玉雅契梅兄遇竹君
微霰府中官讀律暝烏堂上士談文聯曹咫尺閑忙異一局枯砮破幾軍
官裡清言到夜分眠之床頭一甕雲凍壤煖融年臘候燈花寂靜照天君
年衰無意談當世地劇非時析古文可笑金吾、不怕今宵猶勝故將軍

歲暮直中

白頭烏帽此蓬回寓且踰旬歲且閑終日埋塵交驛至寒風吹月送詩來
玉經人琢方成器木盡天年是不才老去狂吟非借酒何妨源倒便停盃
郊寒島瘦較誰賢詩令應催刻燭造蛇壑光陰容易去鴻泥跡跡若為傳
簪纓假飾皆身外文酒優遊即眼前夜靜直廬悄不寐黃雲一穗繞床烟
天寒都近臘關月在西城丹、年光促稜、晚氣清迫曉喧暫息隨日事

應生三宿無餘意歸來馬上輕

臘日雪夜

雪樓半夜坐鍾聲諸子談詩亦可聽野語來年應頌日
冰容擗柳未舒青
歲交新舊當陰返美盡東南掘地靈非久分張庠世務照燈還愧髮星

敬次法隱姜洗馬仲順必孝氏大明山中墳庵種檜步關里檜圖韵

戊戌燕歧菴
仕後初作

龍鱗塵尾千年木鳳策麟圖百代新物性孤高厭穢德靈柯枯苑駭玉春
奕々蜀柏瞻何地落々秦松愧殺人異蹟于今傳繪事大明山畔愴前塵

附原韵

松身柏葉本高直聖子栽培鍾氣新諸夏無亡看晦木明時依舊燁陽
春麟經大義周王月滄海悲歌永曆人天意如今應悔祿匪泉何日掃
狂塵

和成聖思哥示魚字韵以替伴簡之需

蒼兎豈須嫁教婦在其初
鳬鵠元随分
鄧燕亦解書
雲松迷舊壑
水竹澹官居
吾已歸裝備
非為意錦魚

趙比安敬汝適過岐山留一日唱和聯句

前宵雨零岐之陽

洛元

太守欣然坐竹堂
山色空濛看更好
敬汝禽聲撩

亂聽逾長
那期萍館青眸拭

洛

共對髡樽白酒香
猶有簿書相促迫
敬暫

將詩律且商量
清狂老去君休笑

洛

寵辱年來我已忘
放眼詎堪塵世窄

敬

論交俱是丈人行
不勞鍾鼓呈新霽
洛晚引筇鞋陟遶崗
地接錦江三

派水

敬山藏燕邑

十家庄
青連野隴羅紉臆

洛

紅入村籬粉雪粧
縣角鳴

乙

作客意敬官庖澹

愧蔬腸
去年松下嘗聯軸

洛

此日花前更把觴
近

旅逢迎真不偶

敬浮生聚散奈無常
小邦自笑枌榆鬻
洛求路誰憐枳棘

風佳會何妨
留夜永敬襄懷偏覺惜
春光明朝歸馬知難繫
洛剪燭苦吟和

賸草歌

回甲日次黃雅幹韵

偶宰岐陽終度春榴花初發月望展愧吾小戎蒼顏暮遇爾同庚白髮新
東社粉榆徒入夢西湖魚鳥也能馴齋盤一任群奴咏四座歡譁却惱神
遇李旌善仲拓韵

楊柳風來拂面吹官樓留客夕陽時村稀犢返殘烟塢吏退蟬嘶細雨枝
一別幾勞千里夢相逢各誦十年詩喜君及健穿山屐迤到岐南亦一奇
余以實錄差使負到魯城謁西峰影幘

一座春風便襲衣方冠道服帶殘綬停鞭落日西峰路金內翰孫今燕岐
自魯城轉向林川歸因公挽未遑鷄龍山之遊以賦悞恨

昔叩山扉歲幾周三生奇遇此閑浮君能久視猶青眼我宰隣州且白頭
庭下斑斕真宅相邑中蓬掖認儒流今行孤負名山債慚愧官驂不暫休

送老姪周民伯解及長兄濟大賞楓難龍山奇其志而賦其事

蒲瀝官居竹樹間相達萍水盡蒼顏燕南弊局非過我驢背商風每說山
喬木百年西峯宅黃花几日錦成閑諸君休笑守堂壁踏盡湖岑好往還
送子西遊湖海間鷄龍秋色照人顏遙知錦水分流地為設神基有此山
白酒黃花須速宿弱驢疲僕且間閑若將眼界恢心境長得文章一枰還
朝來清坐几函間髣髴鬢鏡裡顏歲色無聊新履野秋光曾不到童山
寒聲簷北松如蓋瘦影牆南竹掩閑何處驛亭疎柳雨遊騎太遠却忘還
濛濛非遊在此間小園紅翠強怡顏縱知現海難為水且愛環滁認是山
軒對綠筠風欲笑門堆黃葉晝常閑微官束縛真堪愧却羨雲林倦鳥還
秋雨頻繁連道間送君却恐損歡顏已過南菊重陽節看盡西湖第幾山
農畝尋烟開節屋盤江帶月叩松關遙迎到處主人在應踏蓼花洞裡還

至日次杜韵

新元在縣繫華催此地居然冬至來百五時辰傳柳火一蒼旬日驗葭灰
輕囊近臘還宜麥芳信先春欲訪梅遙想紫宸鳴玉路碧蹄金門散銀杯

次前韵贈伯鮮

年々冬至客中催容易人間老到來霜髮蕭疎燐燼雪雲狼藉豆稽灰
弊貂何事携山夜皂蓋無心折野梅萍館好成花樹會屠蘇同醉歲時杯
擬呈楊根倅成聖思

索錢徵稅吏人催痼癰波邦有自來晚歲多病停榼飲長宵無寐撥爐灰
三時夢入鄉園菊千里書稀驛使梅香二楊湖回首地應逢雲老細傾杯
次巡裨李善淵

雪裡官齋曙色催噓々乾鵲報書來歲饑盤炒雕胡米天冷爐藏楮枲灰
湖上相分曾似鴈窓前忽到却疑梅瓊篇可作山門寶不啻唐宮煖玉杯
居然獲落六旬催道是燕城作宰來雨過花根泥膏眼雪培麥壠便糞灰

一、堂疎韵娟々竹半面交情淡々梅思得雲翁或兼會令渠述作與同杯

曉疊前韵

霜天鼓角五更催睡覺西窓皓月來世上浮榮噓海蜃人間如願打垣灰
堪憐石近寒霄竹肯似金閨暖養梅到曉鍾聲深省發陶然不盡有餘杯
第念莊子謂心固可使如死灰此言非也在人每說莊釋之學有體
無用然由此言之體亦未必知至若告子湍水杯圈之喻實昧中和
性情之外終不免認氣為性故也第二聯拈出體用二字道得達中
達和之妙賦成一律

心體本虛用處實莊生說亦夢中來但令主靜如明鏡未必逃空著冷灰
體若群星拱辰極用時眾味調羹梅告生如解中和首道銘應無湍興杯
朴陰城宗永自營而來又次前韵以示之

詩老傳筒驛使催錦江人帶夕陽來是時曉箏朝噴紫何處啖茅夜畫灰

衰懶那無千里駕繁華忽憶兩京梅荒詠滿庭還損趣太身新停藥玉杯
官門百事日相催錦里逢迎惱去來自愧憂民添鬢雪早期華國覺心灰
南牆吏散風吟竹東閣詩成月上梅回想蓮花幕裡客分明軍令數斟杯
皂蓋西天歸馬催客從何處雪城來錦營且值萍逢夕蓮幕應堆燭跋灰
愧之碎寒傾杜酒誰令次渴望曹梅浮生聚散還如夢笑對拋堂納一杯
次成壺中李山雲龍門七絕寄示韵

一夜寒梅却到疑夢中識路慰相思諸公衮、登臺後完月虛樓更屬誰

右屬壺中

公餘對策輒生疑終日欽、坐若思廬阜勝遊真起我龍門餘韵更傳誰

右屬山雲

附原韵

八山如對出山疑縱有傍人別有思紅葉折來款相贈浮雲天末屬伊

誰

畫中

龍門碧漱夢中疑對月相思對酒思宮商以外清冷韵一杖支頤颺者

誰

山雲

次吳松澗丈簡寄韵

琢滌山色兩峰佳松竹中間闌小齋微雨蘊醒官道柳使星閱歷驛亭槐
春來議賑憂無策老去歸田事未諧擬待東津江水動漁舟看弄壺歡懷

天顏有喜近臣知掛轡

棋檠不動駐遊絲天語粹溫午漏遲三晝接時香案通五雲多處玉旒垂
尋常鶴禁深嚴地咫尺龍顏悅豫時仙李乾坤熙洽世大唐皇帝聖神姿
頌河千載恭亨運補衮三朝老拾遺青鎖點班超曉漏紫宸瞻座引朝儀
衆星環極開金殿四海解春登玉帛佳氣方籠鵲觀皇恩共沐鳳凰池
雲生螭首沾采翰日照龍鱗識彩眉最荷非常顏也賜明良一代托殊知

又

曾泮八簷瞻色笑周庭五總來安蛇耿光昵近法樽簾天笑從容講殿帷
紫袖雙瞻開御座紅雲一朶侍彤墀金闈幸奉群公後宸職曾無隻字碑
萬顯朱櫻霑寵賜九霄翠管被恩私偶叨紫蓋簪裾列復見青春冠冕隨
銀燭兩階仙仗動朱衣合殿瑞雲披隻隻日值資論討尺五天臨假色辭
鵷鷺班成承安佩龍蛇旗動見歲黻重華德協董宮帝兩曜明并羲象禹

退朝擎出大明宮

二十韻
排律

繁星積耀紛璚瓏光薦霞園宸考隆雲捧御休臨太紫盤傳內府見殷紅
朱櫻細寫携盈袖蒼珮珥鳴退自公每奉通班司袞闕頻承寵錫侍金宮
銀鬕頌樂洪恩遍萊殿傳柑勝事同雨露偏承均草木涓埃未報愧桑蓬
端陽氣協黼黻賓律好鳥啣來內蕊叢翠竹籠中愁欲破赤瑛盤裡色如空
宮園可允蓬壺實時物同歸造化功萬顯荆桃登殿上三令佳節又天中

御厨歲寒頌襟爽玉井冰霑聖渥洪紫蓋由來辰也。靑冥擎出日華東
九霄恩渥金莖露五月微涼殿角風景物流連添聖藻明良契會見昭融
寵光蕙葉仙香濕榮動藍袍瑞日曉中使頻傾瑤盃歸輶競帶碧紗籠
漢家舊種題三品晉殿新頒適百工擎杪香飄西院柳滿盤紅映北宸楓
門連東省荷殊錫杯挹南山祝聖躬退食從容歡盛化民安國泰樂年豐

紫中自古帝王州

二十韵
排律

帝壤神皋闢奧區東來紫氣至今留城連北斗朱旗閃天濶西京綠樹浮
遙望散函多壯麗從知第宅幾王侯煌煌基業皇唐世翼翼邦畿古雍州
百二山河扶繡戶魁三星象近龍樓曲江何日金錢會漢水當時彩筆抽
一別琴京今幾歲燭登夔府忽新秋春城花鳥孤臣淚殘堞蘆花萬里愁
五載自貽閑塞阻殘年轉作鉤門遊三千鳥道非吾土十二神州問帝邱
有、長安如夢裡蔥佳氣幾時收青波浪連宮苑紫禁烟花繞御溝

天作洪基隣隴蜀王興休象接岐周終南矗、日邊在渭水盈、關內流
鳳翥鸞翔瞻恭華龍飛虎踞憶羸劉盡成兩漢元無賴賄阻三秦可自由
帝里繁華徒入夢皇居氣色漫盈眸隴西驛使無消息渭北山川得見不
金鼓尚多鴉塞外銀河應接鳳城頭終知戎后匹前美秦地由來形勝優

Blank manuscript page with vertical ruling lines.

律賦

不寐聽金鑰

押韻明朝有封事數問夜如何

述夫鐘疎長樂燭跋承明軒玉繩而影倒殿金璫而風鳴一函琅玕激忠
愛之微悃萬戶闔闔坐短長之深更願唯腐儒秉晚一念聖朝安維之於
鍊諍時則逢於舜光愧比南金曾無補於一字每倚北斗謾結意於中宵
商當夜直三清境空萬有迎素月於輝格鎖青烟於院柳朝無闕事仰垂
拱於紫宸時罕課書老猶拾於白首雖然詠切芹獻書有囊封激挑燈之
葵悃凜批鱗之霜鋒區、愛明之言聯成屢牘懇、補闕之意將獻九重
惟彼魚鑰司晨虎旅近事城烏啼而析疎闇羊眠而鑰秘重門垂鑰正值
夜色之深御造開函將待朝儀之備于時齋誠謹、起夜數、方青綾之
苦吟恍紫闥之叩咏銀蠟堆淚坐仙虬之沉、蒼蠅鬧聲驚連鷄之喔、
嗟予趙服方嚴周燎應問因不遑任枕安其有思於几隱宣室一席難理

夜半之虛息囊中言聊擲胸中之蘊是以坐以待朝起而視夜眠歛成而未成漏將罷而不罷玉樓高處幾夢勾天之遊金鑰下時只冀寸地之惜竊想香案天階君門海如挹白簡之冠身聽青鎖之鑰魚五色蓬萊近天子之寶座十尋梧可繞星辰之直廬於為夜已深矣明從來何想玉珂而轉轅捧暖函而摩挲風飄羈舌之香殿登星斗雲開雉尾之前門臨鑒坡

秋七月既望與客泛舟遊於赤壁

押韵目曰風清
如此良夜也

述夫已喜禪心無別語境僻一區忽逢佳士共名山時維七月挹明河之洗眸喜清水之照髮玄駒芥舟迷津寶筏蓋聞永和九年蘭亭之會記時月忙踏青開歲五日斜川之遊燕朋儔在引白皆江山之主人又烟霞之性辭興引阮筇迹留謝屐肆予人間謫仙謾教登山臨水海外娛客但知抹月批風陟金山而穿笛伴簑笠而又箇南還有友北來寓公于時天上之島鵲參差秋期將近江中之魚龍寂寞暑氣初清金委波而滉漾玉軌

霄而崢嶸維歲士戍其日辛庚惟此黃崗在天地之限溪山秀異赤壁擅
東南之勝風物何如沈沈戰而地古脈橫梁而風餘江蘋蕭颯山水扶疎
於為天教看浙西山也問酒底諸客亦知江上月乎具舟在此波萬頃於
玉輪天一色於秋水座并二難羣具四美自知冠茲遊於平生山明水麗
賞物於遲暮日吉辰良蟾影斜於椰子秋色多於枕柳雲迷夏口山出
武昌於平波孤棹寄蜉蝣於塵粟嫺仙簫泣潛蛟於半夜取拂袂之
商飈恍遺世之羽化山川有遭郡序代謝亂曰地與洞庭爭雄詩得神助
人在長沙忘却日飲無何昔周郎之雄魄今蘇子之清賦壁立千古影散
百坡

如月之恒如日之升如南山壽如松柏茂

押韻周玉壽
者邈不作人

伏以草木化洽天地德倖業可久而重續物方進而申休弘一人而光華
壽祿將晉貴四時而靈茂歲星數固惟我國家克續縷緒長發殷祥基綿

小於潘水覽瑞輝於岐嶺養魚園顯臨之治邦受新命林木帶方興之象
世有哲王是以禮遇臣隣情若故舊造玉帛而交將樂笙鼓而聞奏藹于
若家人父子歆野革而導情迭然為賓主君臣荷行葦之介壽於于猥叨
賓造偏蒙恩造誠無地於報酬北何物而頌禱既醉既飽願令譽實漸在
嘉賓宜民宜人倚顯德無替於寧考惟彼麗天雙曜在山老柯歷萬歲而
長在較靈春而孰多新葉舊葉之相承有松柏之方茂陽精陰精之迭代
譬日月而如何於有天保登歌人代育炳齋玉衡而德輝并翠嵩而祿第
乾坤祿後凋之節山石永留恒什頌長進之漸眉壽遐不是知光日方中
湯草暨若挹北斗而作杯亭西山而利禰光有被於四表西禹明並耆不
騫於萬年三壽朋作亂曰意真禮野宴賓朝臣叙一曰而箕範諸三祝而
華民若春風之生輝德符顯土祈天命之以永化頌作人

國朝遺稿卷之十一

文

代人祭舅氏文

乙丑

嗚呼舅氏余所瞻依自幼薰炙虛性實歸嗟公男妹在世二人慈年七
公已六旬晚境湛樂源之怡之豈意今日遽至於斯是年春仲日維壬申
於公周甲滿堂親姻戚列七男一女星圖畢獻春酒共醕和氣融之
一家之肥謂通遐福式教眷暉中道云逝有淚盈襟鵲原孔懷曷慰慈心
也、在襁褓武孺哀藥之童州尚未婚娶觸目增傷歎言先哽念公平生
雅拙恬靜視履考祥休、有容圖書一室踈宕胸衿嚶、曰古黃卷對聖
晚以自慘推之言行純挺宦遊又何蹇滯得失榮毀心無所繫安於處約
飯蔬飲水良不獲身所以無咎嗟、我公今世罕有伍不補德仁未得壽
謂天報施乃反如是嗟為堂宇遺音在耳依、凡棠手澤尚新於何考德

柅何咨詢靈輅將啓晚鳴叫寒覽物興感懷緒萬端恭藏洞酌音容已闋
嗚乎哀哉言不盡意

祭再誕叔生負公性祚文丙寅

丙寅二月十日再從姪鼎銘聞公之喪而東西路左既不能臨訣又不能
臨穴不勝悼怛之情含辭迹寄茲敢虔告于叔主成均生負之靈曰嗚乎
人皆哭公之大而大且無嗣吾不獨哭公之大而哭吾之失一善人也又
不獨哭公之無嗣而哭吾宗之自此漸替也吾曾王考兄弟其子孫勝冠
者凡今數人自京暨鄉家不滿十數每以門戶零星竊不勝私心之痛而
若夫稱於鄉黨畏於場屋者惟公輩一二人父兄之所倚重者深矣朋友
之所期望者久矣今忽中道云亡天耶命耶顛瀾無壽伯道無兒難謹者
理也嗚乎公之家自湖而楊自楊而洛洛在壬子余從家君仕所始稅南
轅之駕自是坐同榻卧同被出相呼入相守同卓而食連案而讀嘻笑酣

呼而肝膽相照悲歡苦樂而情志無間粵及春家兄幸而大聞公亦小
成與我同榜而聯轡榮掃人以為吾高祖積善之蔭始發於今且公之生
適在於吾高祖回甲之歲兒時錫名蓋非偶爾公亦自期以遠大庶能通
追祖武豈意今者公之成就一司馬而止耶嗚呼公安性樂易襟次疎宕
歷論往牒而多彈記之聰每談當世而有激昂之舉與人交而清濁無所
失由然無一物之滯於中人或謂疎迂而吾必謂之吾宗之善人也于
今之世於何復睹耶數年來時或放意於酒而相逢多鬱悒憔悴之容每
進良規公亦唯唯忽自秋初自謂以病斷飲或遇杯酌不過沾唇而止余
以為調病之良方公自哂之尚令言猶在耳其可忘諸寒節愆候決旬汎
綿乃輿疾作覲行意謂就煖調將可卜其不日回泰孰謂公此行一去而
不復返耶行不及拜聞設不能在寢遽然作客土之魂尤不覺怛然而
哽塞也客夏西津凡吾同覲者五六人曾未一期遽哭其一語所謂石火

電光底消息者其果如是耶嗚呼人孰無死而可悲者夫孰若公之死
于往年哭公之季今又哭吾公鶴髮無依孫腸寸斷公若有知必不瞑目
於冥之中矣余復以何辭仰慰公親心乎曩日春庭親駕忠原以公從
弟之子為公之嗣親自率來見之者尚不禁無從之淚況其為祖父之心
乎嗚乎哀哉今為已矣祖依孫依祖惟冀此魄之幸其成立而已夫以
吾青山公之深仁厚德而不克蒙其澤于傳曰不有其躬于後可徵是吾
區之望也嗚呼哀哉

奉節祠李公夢台躋享祝文

壬辰之亂安城郡守李夢台從監司沈岱與從事官尹慶元姜壽
男果誌元相寧為據險戰守之計賊兵夜襲官軍大潰沈岱先遇
夢台與三從事放死力戰死於陣前杏樹下乃壬辰十月十八日
也其後沈岱主事于朔寧表節祠以三從事配享而獨李公不與

為 今上丙寅仍幼學俞鉉九等上言 特命躋配云

躬佩虎符轉戰于朔敵壓晨營我師崩角視死如歸壯氣橫梁血骨千秋
風節卓犖

焚黃告田文

丁卯口家親增秩通政
告前後配位文代撰

自予于歸壺儀中規兜生九齡遽爾失怙艱苦備嘗榮顯莫覩撫念疇昔
心焉酸苦稀年陞資以侍臣父豈人不能爛其門戶誕夫有贈手擎恩誥
敬錄以焚且喜且悼

右榛坪山所

琴床計載夙著婦德胡不中身有淚沾臆登年獲慶報在不食伯兒重擢
揚顯于國七旬鬢玉門闌動色推加封贈祗奉恩教以子而貴從夫之職
敬錄以焚悲感交極

右栗里山所

懷衷樓中央祭文

甲戌口樓在
恭安代作

伏以新年善頌日唯上元佳辰舊社精神是中央正位百祿是總四方

之綱蓋聞堯微傳大蜡之儀黃冠息老周家重中雷之祭土鼓迎神嗟里
社自古然乎伊民情大可見也瞻華山衆峰之下歸然亭有憬夷在蘇州
一府之中譬若屋之立極間闢地皆起鰲樓萬層城郭連雲而臨旗亭
百像管輅一部永鎮萬年之基襟帶五湖迴接八達之路殆若水之在地
鑿必得泉乃知神其依人而輒有應惟茲樓最居上頭於一邑混然中處
水旱厲疫之必禱實荷靈監壽富康寧之與同莫非神賜鵲音永單渙然
山高而水清魚芻占豐樂哉家給而人足月達寅而舉薦牲之禮德配土
而成育物之功籩豆靜嘉悅見洋洋在上臺父歌咏但願歲々如今

祭社樓

泰祈雨文代作

伏以郊野坳雲霓之望旱魃肆威方社舉圭璧之儀心香一炷胡寧瘥我
庶幾監茲恭惟我社稷之神為百神宗司萬姓命祖畛祖濕倚水土之惟
修秩東秩西誕稼穡之有相忽此八九旬亢旱之異乃在五六月載荐歉之

餘大麥小麥之俱枯幾切病于夏之歉上坪下坪之將圯更無乃有秋之
望茲因焦熬之民情敢冀冥儒之神助筮雷雨之作解必有靈應瞻雲漢
之昭回寧莫我聽中宵對越上帝監臨

祭白華山疏祈雨文

代作

竊維雲根屹立千仞從八峰來作一州鎮嶽色摩天海氣浮蜃環以鏡面
連挹潮信其下城府衆維魚牯原隰昭昭溝深澮濬皇天降災歲荐饑饉
方事夏畦統經春賑一旱于今始於仲閏日有其杲雷不出震嗟我農夫
疚哉田畝瞻彼巖極天子峻雲起膚寸千里其潤寧莫我聽憂心如燼
有叩輒應風動雷迅澤我牲牷虔誠跪進靜夜三更靈風一陣恭候休命
升觴敬措

祭文

丙子
代作

四十年同甘同苦情若殞簞百千事曰可曰不義重瘡宋固知難忱者命

潛然有淚無從以告兄之純明尚未蒙乎其澤謂仁人必得其壽胡乃止
於中身豈積善未有餘慶乎而顧影嗟無後繼者鴈鷺晨衙政切丈一人
之歎孤兒曠野只增贖百身之悲壇前樽邑誰與吐平生襟期案上刀筆
遽然成前塵影予不禁由中之貽憾有愧太上之無情茲將哀辭恭薦非
酌

祭 鼻祖囑浴王陵文

丙子冬舍兄知梁山郡金海其隣邑也將謁
陵代撰文而以其王陵體重只爾拜不敢設

奠

天造草昧嶽降神人九千五伽悉主悉臣肇漢迄梁傳世至凡屹彼龜首
首陵之阜一氣清淑百靈森護神鈞鬼甲並祇知怖翼如堂金官府東
漢陵遺民蜀臘村翁聖德禁其樵刈倚歎正廟碑立殿監廟貌維新
享祀不忒後祿靈長子孫千億蟬聯羅麗名卿碩輔暨戎高曾屢典南土
萊府星山崑通仙寢皂蓋翩如時庸展番猷以匪村倖占桂籍來守鄰邦

追遠感昔竹島鬱、洛波決、對越庭止蒼玄集賜

祭 駕洛王妃許氏陵文一作

聖祖初載天作之合當旗緋帔綾袴石塔南望之陽東洛之許神夢叶吉
大啓爾宇螽斯振、則百斯男得姓者二無忘在南吃彼龜嶽感我聖
母王陵岳通陟降左右九疑綿邈象設如作送、商孫恭嚴菲酌

王世子翼

入學順箋文

丁丑。嶺伯代作

明兩作而繼照四方誕膺羲繇之象行一物而皆得三善爰奉周雍之儀
多士環聽萬姓延頸恭惟德合乾父瑞協震男運啓河清水東海而重潤
祥呈電統星也極而增輝茲當大昕鼓徵之辰聿觀元良蒞讓之禮伏念
臣誠拱宸也跡滯橋南隆寄猥忝於作藩繼遵燕賀之列縟儀誕舉於入
學粗伸鰲岬之忱

右大猷

身長樂千乘之養寶鈴方頤永添壽有元良萬邦以貞縟儀誕舉於入學

歡同八域喜溢六宮恭惟母臨國中子我聖上每日勤問履之禮克輸保
護之方晚年供舍昭之歡恒篤慈愛之念茲當三雍序遷之日益切萬姓
近頌之忱伏念臣_述史南藩拱干北極官守有限縱違環備之班吉慶無
疆庶攸祝崗之姻

右王太妃殿

六宮頌繇羽之休黃裳協吉三雍行燕毛之禮朱芾斯皇一日禮行四方
風動春惟化贊乾始德配坤元永歡意於殿宮玄統以見毓聖姿於波疑
尺衣漸長肆於三善皆得之辰奉仰兩明繼照之象伏念臣方面隘寄向
國深誠重任猥在_於南藩莫遂拭目之願今茲夙著於東郊徒切近頌之
忱

右中宮殿

慈宮尊子乘之養陰功誕敷學舍觀三善之儀睿質夙就展矣國有本也
猗歟民皆仰之恭惟誕毓聖躬夙著徽德長樂頌三朝之聖孝執墮胎教
啓周大宮之和氣洋溢屬盛儀舉序遷之禮而群情切近頌之忱伏念臣

職忝觀風誠深拱極環橋門億萬計之士實多觀耿光之榮按嶠藩七十
州之疆寧綏獻方物之舉

古嘉順宮

見正事聞正言行正道親正人有元貞萬日重光月重輪星重輝海重潤
行得一三維明四方思樂泮水恭惟毓祥華渚正位青宮夏啓吐謳歌之
望緝熙日就周召殫輔導之責接賢時多肆以虞造教習之規爰行周邸
視學之禮伏念臣心懸京闕跡滯嶺藩將君我興戎何讓為方仰序堂之
舉自元士卿士皆入也徒切延頸之忱

右世子宮

奉權承旨 暖文 以寅

嗚呼士生天有縕袍玉佩矧公遭遇千一昭代洪筆麗藻王國之華妙年
蜚英夙被 寵嘉承明著作啓發篇章奎華錦軸霜臺皂囊風標端粹清
輝映世春雲呈潤秋月掃翳薄試吏事東郡西府南陽葦杖穎川時雨衣
綃踰嶠不畏強禦獨持風裁世許才諳橫經屢擢獻替良箴用茲納言簡

自聖心天衢方亨四牡頓轡如何彼蒼起囚止簪考寔未完慈母在堂
賢於稱孤萬事悲涼公於小子情均天屬磨仁濟義隨事忠告從我先考
薰德日久以昔承聆荷此發節處世接人謙以目字採約鮮失蓋有所受
思先共晶罔敢或墮退省其私內行純懿臨喪盡哀奉先即禮外內斬
慈孝友弟自持清苦盤無筆味居豐思約履坦如畏家傳寒素積世餘慶
及公闡發其展盛位不稱德天又齎年華甲統周丹旌遽翻云胡斯人
而有斯疾賢未蒙禘理固難必考德無所有疑為叩水母失鰕學轉鹵莽
投帙散書展讀遺文感結斷幔風餘襲薰几案如昨衾衽永冷清文素友
兩泣交頤頃予楸駕一訣終天琅々聲音入門愴然日月有期輒車將啓
德猷靡嗣儀形長逝採文酌酒言未盡哀尊靈不昧方寸可通

又代作 代稱善公

昔余肄業于南基公暨柳文初同時來遊年相若也志相似也吾先子隨

處際括餘事文章如群飲河各自有得而公之聰悟類出殆人所不及焉
契托金蘭情同骨肉自童年至于老白首而相讎如一日竊期晚境資益
惟公是賴焉知公捨余而先逝也嗚呼公性方而貌端守約而辭簡彪乎
外者溫玉蘊諸內則介石見之者無不許之以真學士也惟我先大王著
義作育一藝一能靡不蒐羅士皆拭目人必磨光公於是時特奏奎選并
列校省恩數曠絕由茲而八則橫經出則持斧既試之以吏事旋命作納
言意謂公之平日負抱庶將大試於世天胡不慤而得年遽止於周甲耶
嗚呼余與公從遊四十載之間睽離悲歡固非一端往年余自湖西任所
作戴星之行公適在洛躬親殯殮終事無違稍慰小子靡逮之慟服纔闋
聞公遺疾携文初躬訪于靜林之舍一宵剪燈確今古話平生亹亹不已
迺惟南基同窓之遊果何如也及余赴良川公雖病淹神思尚如平昔以
爲暫時相別終當久興相處故未果就別仍貽書於公以眷仲爲期公何

不火遲留以待余耶誠知其如此雖路遠馬羸吾豈不見公而去耶今茲
南還公已大歸生離死別後期茫且聞公枕上嘗囑之中輒欲見弘如
傍聽者猶為之哽咽況弘如乎嗚呼弘如來矣公其知耶不知耶余亦孤
露餘喘雖少於公五歲鬢髮已星矣獨與文初隔在世幾何不從公
而逝耶嗚乎辭不必文祇以叙哀

祭舍兄彌善公文

辛巳

嗚呼吾門凋喪歲月久矣吾兄一第適在明陵壬戌再周甲之後意
謂天意循環吾高祖考深仁厚德不食餘蔭將發於吾兄豈期吾兄之名
位壽祿遽至於斯耶丙寅之擢已巳之連歲之相去若合符節今有一躋
都堂更不得展其驥步仍棲遲困頓於下邑立朝數十年竟以左春坊銘
其泉路之症何天之生吾兄於吾家者若將有為而反又閤而不章徒歸
奉先之科實家運之所繫也嗚呼撫念吾兄平生可謂窮且獨矣寧冷失

將不識慈育之恩。衰境表明。徒貽孀婦之憾。室中欠琴瑟之和。膝下無書
几之托。眼光一落。萬事瓦裂。累、十口將焉依仰。室如懸磬。朝不慮夕。歎
殫殫。空徒仰於人情。境又復慘然。吾兄之次兒。雖未成立。姑使攝奉。而此
身未死之前。當如吾兄在世之日矣。嗚呼。吾商祖考以下三世。至于吾先
大人。積累仁德。必不使吾家止於此。見今吾儕諸子。諸侄。存者八人。或有
丕承祖武昌大門閭。以光吾兄未卒之志業者耶。嗚呼。自余幼冲。謹慎拙
訥。偏蒙長者之深愛。竊於同氣之間。最托知心之契。做事顛錯。不謂我拙
而許之以踈近。見理固滯。不謂我陋而笑之。以太僻。飢寒痛癢。先意周章。
事到紛糾。一言開納。及夫石井移寓以來。家間之瑣小。措置頗異。前規不
能無私。屢過慮到。今追惟。豈大限催後兆。昧著先而然耶。嗚呼。泥花電光。
一瞥。影子殆如夢中之占夢。精爽飛越萬念都灰。夫復何言。榛坪兆次。占
得餘穴。是乃吾兄萬年之宅。從茲以往。如得事力。安城嫂。樞當與合封。栗

里侄毫毫又將移窆于墓隧之下風水陰陽姑捨其說夫婦配位祖孫相依
神理人情庶幾無憾於冥、之中矣事未成而意有定悲摧崩迫言不敢
文如有不時者存鑑茲寸衷

祭聘母孺人潘南朴氏文

予在甥館居然三紀平昔音容琅琅在耳慈誥之心簡潔之儀由中翹外
不假修為始也予歸玉佩瓊玖香西之門恬翁介婦何中歲來命道崎嶇
鬢髮三兇遽然稱孤含恤茹痛安貧處約以長以教幸其成立覲于授人
恩愛隆深其室如磐其心斷金有不如情涕無從泫言簡意真物薄禮興
宜爾振、天道福善純明之報一何其外皓首失恃窮人無歸弄貽床孀
今有疇依苑彼龍岑巋然馬鬣魯人之附情禮斯愜瞻言香社大宗收廬
一隅洞房不旬僑居庖廚軒窓手澤宛然他人入處前塵鰥寡舊壺永辭
魂將何歸棠、棘容子、婉儀靈如不昧知應繾綣窮通有定抑又何恨

臨絕一語感之在心一觴告訣有頂露襟

祭朴樂正南源文

祭本

潛南華胥溪老玄孫兩世風節頑廉薄敦剛大之氣牢確之守典刑尚存
蓋有所受惟成川丈於公誕叔處約味道繩武式穀持身克儉奉先思孝
公實親炙自幼率教窮山讀書十年下帷神明既腴冰蘖自持鄉隣慕義
家人忘貧玉蘊山輝名達簪紳晚年二郡薄試遊刃正已率物不言而信
下民懷惠上官起敬不近權要是謂知命溯論平生俯仰無忤惟是直暢
過於嫉惡魏風葛屨人或為刺晏子狐裘在古收責內重外輕君子何病
能本惡食忍而成性莅官盡分臨事不苟身伸命蹇殆前蹟後蔭道三品
清朝隆簡衆望所推五花同版前路方亨實用未究豈意哭寢遽在今晝
顧予私慟匪比他人情同師生誼篤姻親屢蒙提教善誘諄々責我樵實
勉我國寤遂輒叩疑言必有中匹驢銜雪髭髮瞢昔觀樂周官頌然冠冕

奉几周旋謂久無數一夕來化有淚沾臚生頓沒寧公則無憾六旬於世
其寄也暫穀豐室罄夜此諸孤公來數日永辭皇都駱峰雲翹石泉波回
總帳密、書几猶設精靈燁如萬歲栢祥松杉密通巋然故堂

聘父母祠宇自龍山還安坡州告由祭文

乙酉

月日云、德門不幸胤子云亡書几靡托廟貌荒涼蔚彼坡山維桑與楸
悲纏羸博感切首邱茲令兒大奉還舊堂敬歲菲酌不任悽愴

祭通德邵公再從兄炳銘文

丙戌

衆里故宅寂下遺風尚有典形啓我群蒙事親盡職享先致慙入孝出悌
孰謂未學心無機括言不雕飾惟其直心是有陰德於躬雖畜永觀厥後
芝蘭繞砌玉琢瓊玖佳歲肇夏尋醫廣津舟中移衾淹病彌旬轉自德湖
歸臥楸壑公來視疾連床笑語哀衣緇髮順然杖屨別絕三朔遽承凶訃
禮違奈哭身抱貞疾三霜如電再暮隔日俯仰今昔有淚霑裾同堂群從

歸然惟余願德無所曾疑焉若緘辭寄勸莫以菲酌

祭申知樞綱文

丁亥

鉅谷深林龍止虎逝匪吾哭私朝野肩涕三朝宿德八座崇秩處貴思約
矯文返質名完朝著行篤天倫萬石家風九分地人詩書易禮公所雅言
晚喜詞律客至設樽香社風韵雪樓品格流連酒德酣吟自適庭儀瑞鳳
谷返眇胸眼爵帝典散志江湖游願多年觀德最久經註傳疏屢蒙葑菲
天胡不慙遽至哭寢跡留几牘影閔衾衽哀我元昆公昔銘墓日月依辰
同歸太素沙鴻流哀圃花凝香情條雲互撫辰增傷

哀朴丹陽宰復辭

以子

杜工部詩云斯人難再見將老失知音信乎舊要之情然耳想孤魂兮眷
舊堂遵吉路兮去何之情條雲互有淚沾襟茲用蕪辭祇以叙哀其辭曰
璿玉致美桂椒播芳惟公之懿允蹈矩方風標簡潔燕處粹溫目遍書部

振華尋根圖史邱索博而知要弱冠摘藻烏聲清初發音在詠眉山品調
承蔭服爵一命有濟乘委唯謹晚典翔衛朱紱再嬰雲水仙鄉惠訓不倦
明慎端詳丹山峩峩潭水清漣遽期此地往而不旋儀形長遽樞輅啓行
眼冷征蓋魂斷飄旌棄冠在疚書几荒涼在窓聽雨疇與聯床紫荆告灾
棠讜無光瞻廬睠宇目滋情傷古來共盡人世何芒念昔壺臯對研接枕
論文詰襟殆三十稔仰追先丈善誘之心俯感良執麗澤之深歲弊客臘
慶公周甲岩阻旦備雲嶠雪沃禽尚素癖有約莫追開篋尋札呼兒檢詩
落月蒼涼行雲徘徊在疚不臨浦樹含哀

祭申承旨 綽文

廉深簡潔貞夷粹溫率禮蹈謙操約制繁苛容安室分隅對可佩韋連夢
衍以怡以詩著次故筆策篆隸文章質行世推善繼晚年擢甲恨結終事
鼎茵莫建軒冕非志暫膺斯弭永辭除旨退守邱壑見意自詭山林日長

聖代逸民小酉樓下石泉齋、鄴架萬軸先秦兩漢今文尚書古註易錄
六籍咀華諸子選集如樂集成藻詞玉振緒尋鄭玄韻譜陶亮簾几蕭散
襟袍起曠楊幘偕樂馬衣頻問野服睹髮烏皮共隱徃歲重九賢弟騎箕
宣期承諱曾未一著嗽、元昆曷慰孔懷紅泉無主鬱、庭槐晚生於紳
於何考德諸公碑碣無復楷式士林咨嗟 朝堂悼盡天降鴻儒胡不光
國老而在野爵位止斯千秋範型遺文在笥願余蒙朕薰德日久芳風掩
藹如飲醇酒燕處超然澹乎榮觀流連書籍著、辭翰蔣花種菰山屋經
濟憇樹視陰臨流弄世庶幾遐年奉几周旋如何長逝遽謝塵緣人孰不
沒不沒者名生榮死哀亦公之榮

祭進士宗姪濟民文

嗚呼安世人生世間如寄耳貧富憂樂窮達壽夭又何足較譬如酒醒睡
覺迨惟醉夢之時痛定思痛抑又何堪此不過石火電光轉瞬間事人之

營、苟、不能超脫於這箇圈套者真可笑也。嗚乎安世君能先覺者耶。然而後死者獨不醒、吾門凋喪日月久矣。每對君輒語到傷痛嘗戲之曰吾宗中擔着重擔者唯使君與操耳。後生更何能望乎君亦莞爾。豈意今日遽至於斯。以君端粹之容博雅之見固竊讀書五十年竟不得一命官實天也。非人也。客夏京察行政至擬 齋即望見君三才啣冤然如生驚恍悲愴不覺淚零此必名載夾帛素所欽服而然尤可見斯世一種公議之不泯者存也。悲、宗事只在君一箇胤子歟。殫殫空克敬克誠哀勸隣賻終事無憾書几杖屨自此付托有人。嗚呼安世其真不死矣。病祝神索言不敢文靈其不昧庶或鑑茲。

祭李東贊文

嗚乎士生斯世不得祿以行其意以祭以養以遺其子孫以卒寧不悲哉。然四至九卿之司馬安其誰知之。世有良史卒不免巧宦之目則雖媒一

時榮耀終貽子代識者之耻其反不如孤山處士一卷詩也明矣劉後村
贈友人詩云諸君江東英雄傳何似孤山一卷詩然則從古酸寒之士寥
、詩句足可與英雄之許大事業並增而留名於後則一也惜乎公之詞
律比林逋處士有不及焉如司馬安卿相又何足輕重於其間耶嗚乎李
山雲俞鵬園皆公之友也去年會七星閣作數宵話又去年會青蓮寺余
與成友聖思孝恭其末席或揚於今古或討論經史或臨流賦詩山蔬野
樸物薄而意真其高風疎韻可令人相親而善其可忘耶謂此樂之可恒
不知此會之不易得甫歲餘居者裹病卧床行者或棲遲下邑公又惴然
先逝矣從今過東郭之廬無所禮焉雖欲與諸賢更作往日之會豈忍聽
山陽之笛而烏能無黃壚之感耶嗚呼客夏余率介造門時庭有數樹桃
朱實垂、圃小初熟麥又登陽適有紅露數盞酒殷勤設午飧永日團聚
而歸豈知此日分張遽作千古之訣耶嗚乎慟矣公以簪纓世家自少日

治功令業自許以拾取科第光大門閥者竟獲落到老無所成可謂窮且困矣然能養拙林樊絕外慕而專內治臨深履薄六十年全其賦於天者歸之抑又何憾無乃窮而通困而亨者歟假使得志當世躡取卿相於公性分上亦何如損之有也

祭再從祖通德邵公都熙文

日月一世疾疴跳丸為村念蹉跡歷々如前塵影予公在腹而失怙兮
依我王父同舍于栗里後寓忠廬而乳且獨兮年及就傅從遊吾先子確
有子而安貧窶兮每曰我道南基斗屋咬菜攻苦之事蓋以三遷而卜我
駱山之鄰兮塵生甌水滿屋猶不廢課詠誦經史服義方而弘儒業兮天
胡成之小奪之速實由公命教之奇昔我龍銜之遭巨初兮躬親殫殫無
有憾於終事偕撫城而侍藥芳夙夜殫勞靡所不至居然人事之懷嬾兮
公獨歸然如靈光之在魯邇來悲散離合之無常兮算字家林寓首邱之

慕暨末年而奉三世之祧主兮洞、屬、克展誠於裡祀何孝孫未蒙皇
祖之黜祐兮裕祭一室膏未滿予再省吾宗老成人典型之云亡兮從此
國史野乘家訓之承聆者更於何而叩疑俵迷塗而獨立兮不覺臨風興
懷涕泗之交頤

祭俞肇程文已丑

室容蒲團三千界寬並日簞食十年一冠勁厲寒水苦節不渝跣趾敦良
神明內腴易書廣大皓首研精非果忘世、桑君平老而打車城市山林
享大富貴有無價金戰、兢、六十年全歸在人竊獨由天居安處順
於公何有餘淚無從為失良友賢哉二甥臨事慎重承祀立后責任賢從
擬製呂卷判東植致祭文

雲浦古家典刑惟卿韻宇弘深志度淵英弱冠釋褐散璞散揮驥步占潤
鶴毛副儀自登翰苑受知先君演綸絳銓秘到青雲風傳嶠繡望重西

鐫于載勲庸命以服爵金吾一剗亮亦隨眾數年置散將以大用豈意星
槎有去無還情深恤孤恩推勉官悼惜之懷歷日彌深茲有一觴靈爽來
歆初觀金吾時事曰橫來一言燭如肺肝虛舟惹思白
圭自完見者皆危之以為觸忤時講故改之如此

琴柳永平曠文辛卯

足於性者天損不入教乎質者扼蠟靡及視履者祥敬我良執以削儀容
坦寧襟袍弱冠游藝從我先考時暨權令同年同道楚騷唐儂春詩夏禮
元昆肩隨疴痒一體情深師生誼結兄弟大場酒席對影成三吹菜共苦
如蔗漸甘白首靡替並駕聯驂二人拊桂公屈蔭途西湖東峽再佩邵符
不事上官猶軌蹈模廉以生底確牙有守解紱安常臨事無苟居家敦誼
信于朋友生朝食素遇忌如初致慤蹈實矜式州閭曾伴伯胤同窓聚居
隨處誘掖餘事研槧以音所受啓我無在津泛覺筱刑散慧矧忘年北契
接聞奉誨到曉長庚光影倏晦俯仰人世德敵難再昔童視余今為鬢霜

出門、冥道迷方、恭藏菲酌、一瓣心香

祭柳飛根文

丙申

自君之沒、出門無倚、牙琴已輟、鄧斤徒留、感深黃壚、悲切西州、小我二歲、君胡先逝、綴有妙音、誰教真諦、迷途悵、望風屑涕、世接隣巷、叢竹深契、如龍從雲、如蜚依駟、肇自弱齡、講道尋緒、天人性命、已見大處、共業叨令、累人科舉、立成各體、篤實工程、不中何病、身窮道亨、天資安詳、孝友純至、仁粟未敷、親享其志、晚而持繯、戚易俱備、鷄骨支床、三年江血、不御酒肉、在君疏節、神明所祐、幸免霄絕、閭里感悅、咸曰孝哉、睦隣信友、惟身之推、貧不易操、寤而益堅、仁者必壽、胡不永年、易簣前夕、誦詩整襟、君子正終、士林起欽、吾反敬夫、出議歛錢、終事無憾、克襄先所、噉、諸孤哀此、靡恃、欲狀君行、願有太史、祇哭吾私、淚先盈紙、情之所切、言不知裁、靈如不昧、歆此一盃

祭姜孝事文卷文

聖未延嗣伯魚云亡賢未終孝太中在堂脩短有限賢哲皆然矧茲左海
受氣之偏屈伸也理莫過者情之發于中哀君邁零德猷日遠情條雲互
法川罩烟花峯隱霧捨此逆旅奄歸真宅曩啓覲駕喜容可掬離闕供職
非子本志恭奉親命恪守下位仕今歲滿在鄉日長匝旬留待循次補郎
彰纓詔我歸赴京察言猶在耳待君旋轡一往不返遽爾承諱山野儀容
寂栗氣味逾久逾好邈難復覩詞翰萎々衣冠朴古言訥行敏動遵轍軌
守法家規知先生子於休先生賁趾邱園因降淵源考乎法門年滿業勤
日誦千言吾道在南為士作程慨予寡陋磬鍾撞蓬每荷書誨恨未親炙
晚從君游鞭策駑駘廢資麗澤以補來榆今又失君形影益孤念君家肥
福祿蔡々五世一室鳬藻共歡龜鶴無堂芝蘭繞庭謝鳳趾美荀龍齊英
一門團和三樂兼備圓屬易缺棟樑名墜賢哉正陵想應理遣且有能子

材堪揚顯君其何憾行順沒寧偃命孔飛知非邁
嶺爵祿外物在君何有陶賦見志確有所守
濂圖晦牘味人無味處獨嚴師接賓和氣善誘勤誨
發蒙作英假君十年德光益成小小家計良遂總知
方寸耳千里緘辭靈如不時底或鑑茲

祭朴翁判齊聞文

戊戌

潘南世家錦豐育子脫畧芬華淡若寒士早歲飛英
祥構瑞鳳珥筆橫經夙夜洞薄試湖臬潘輿供喜瀛州
望浚天官佐貳身嬰簪紱志在巖阿
歸然天上碩人之邁張氏靈壁馬公樂園無官則休
賁趾邱樊天安溫粹以聖日期踐履地步程課日時
劄書律已鷄鳴孳廉約之操溫恭其基
一世模範儒林宗師天胡不慙適至騎箕壽終中身
位止亞卿匪哭吾私誰東國成烈賢閣下從夫子哀
兩孤克趾先美門閭有先公猶不死
哭寢諸朋靡所依庇揅絮萬軸誰證義歸必我十歲
公胡先逝金谷夜雨

雪樓秋燈琴酒詩文今為莫徵城西一面永與公訣篋裡翰墨已成遺札
依之夜夢落月空樑絨辭遠莫飲我一觴

祭朴承旨大事文

久翁玄胃正字貞孫清德華閥靈城之門蚤歲蜚聲文章煒如蓬瀛樓閣
奎壁圖書天衢方亨大馬頓轡不幸近出於導何累名家不運聖世窮民
城西屏居哀慶交臻連蘭聯芳掌珠獲失積厚受薄天固難必寤通在時
弊玉無心彼同病者有什匪沈晚年萊府松棘翥鳳七老登逝匪為私慟
昔逢南衡公我青春公時登序衣彩榮親期望不小溟鵬雖翬四門現化
甯不一瞬適守歧邦遽見公櫬前春一別如在夢謠設奠長弔有淚襟沾
祭洪進士秀臣文

戊戌中秋人或傳洪大隣亡矣歸自金剛如干日惴然長逝嗚呼其夢耶
其真耶其友金洛元一聲長弔乃收淚而言曰大隣不亡也永嘉長留靈

運之履天台不返阮郎之步彼乃烟霞痼疾泉石膏盲牧唱樵歌洗盡塵
土腸胃茶筭松杉便為禪味法音豈歇世溷濁而潔身長往者耶噫金剛
乃我東名山一部金剛經也萬二千峰簇立羅列殆如靈山會上千佛來
儀衆香城中四衆恭請此所謂鴻濛肇判萬物草創者也形、色、奇、
怪、無非浩劫之雪山自是聳地之金蓮遊賞者日以千數所得自有淺
深焉耳嗚呼大隣之亡其果真耶子之土木形骸其將化為萬瀑洞三山
局上一盤陀石耶其將化為普德窟千尺銅柱遺落、長松耶子之水月
襟胎抑或為靈源洞中明鏡臺耶抑或為圓通菴前須彌塔耶若能三八
金剛頓悟真境如莊惠之快辯鯨魚臨濟大師之助下一拳成連先生之
刺船徑去則大隣之亡其不止矣昔蘓子瞻登九成臺觀草木鳥獸而謂
凡韶之大全自在然則蒼梧緬邈山月蒼、一變精神永留於宇宙間矣
吾於大隣亦云茲以絮漬之誼庸效文伯之禮神其歆格

祭社稷祈雨文

以下并燕
政祈雨文

伏以旱氣久患於太甚乍滄旋嘒甘露終靳於沛然薦璧興圭望卒神惠
歲茲靈壇恭惟民人所依稼穡誕相功叙大府必輸水土之惟修範著八
徵所貴雨暘之時若茲當岐陽亢旱之日爰舉方社虔禱之儀黃雲初收
於麥場已迫半夏赤日尚昂於秧坂無望有秋舉切雲漢之深憂敢冀雷
雨之沛澤素林靜夜粗彈對越之誠太乙香烟恭候潛周之命

登城隍祈雨文

伏以彼阻矣歧、下于隍維隍有神隨事必禳相願土穀時我雨暘懽
麻麥于山之陽今何靳雨沾未優足密雲西郊杲日暘谷移秧時晚歸縣
鄣從如過數日何用雨至既貽我年胡為取禾哥矢富人通渠潤河寧民
旱田歛却烟簑一宵沛然其哺也歌自社祖隍齋誠駿奔一心通天植立
無言

祭龍塘祈雨文

伏以岐之陽兮江之渚靈湫煌煌兮終古一雨兮一暘雲旗飄兮以時下
惠我民兮祐我土橫大江兮揚靈今何為予多愆日出杲兮扶桑簡元辰
而夙戒潔余服兮皎余誠魚鱗屋兮龍之堂穆將愉兮水宮桂酒香兮睪
豆潔風來蕭然兮神靈雨屬箕伯而左右詔雷師焉奔走昔殷之郊禱
羌極民而蒙禘精通靈兮入微撫余漙兮龍輶茲遯舉兮上下沛然下兮
沮矣岐穀我兮祈惠而好兮其蘇

祭轉月山祈雨文

伏以赫日焚如曷慰赤子之渴望靈風肅若恭姪太乙之心有昭其靈
姜有淳恭惟嶽厥惟嶽鎮我一方邑稱岐陽已頌膏麥之瑞山名轉月
每致難畢之休肆當至璧既平之辰庸效芬苾霞禱之禮三農之望未洽
其或太守之有愆百畝之憂方深可哀今人之無辜雲開衡嶽慨茂昌黎

之皎誠風祈屏山倚格孔明之丹悃既不暮於方社敢昭告於名山民苟
其蘇減十壽而何惜天或者眷精一心而克裡敢升馨香倘益霽厥

祭松詩祈雨文

伏以鬱彼北山維松之時從茂城來對元帥起地接熊州峯鎮歧趾其上
有龍靈湫密通大氣沴盤極無運否彌月之餘崇朝而止節屆小暑其日
丁巳野無青袂不恐何時騰蛇興雲蜥蜴嘆水翔茲喬嶽百靈所使胡靳
一需惠我群生沃焦潤枯回憂作喜民情如渴寧不我投半夜播笏休應
蒼俟

再祭社稷祈雨文

伏以至晦者神至顯者人顯晦雖間其理則均故神於人有感必應茲輸
沒誠以冀神聽時行以雨洽比元、實維神惠疇不神尊如何今日神慳
其施崇朝一霎曷云其滋恒陰欲雨風輒散之仰視杲、四顧滌、神於

此際胡閔靈津萬口喁喁勢迫填壑倘神有怒過在此身哀彼何辜神亦依民苟違此時惠將何及虔誠申禱天社地稷神其歆格沛然一域

再祭城隍祈雨文

伏以今此暵旱彌月孔醑是用潔祈靡愛斯璧以社以方于江于嶽既徧群神敢此再瀆縱有涓滴何異爐雪初庾將屆三農且判更緩晷刻民食永折無食無民神將疇依為救涸鱗敢辭代犧情急許促庶或歆茲

再祭龍塘祈雨文

伏以龍兮龍兮胡揚靈而未極神化久閔其或潛而勿用微誠粗伸奈此寂若無功太守之牲幣不腆兆民之魚喁堪憐嗟乎潮州之鯨能聽韓公之言私農之虎猶馴劉侯之治矧有龍塘之龍乎大江兮風雷靈之來兮如雲蜿兮行雲施雨盡使下民為咸知其靈

再祭轉月山祈雨文

伏以雷聞脚底雲起膚寸往、飄灑青嶂翠巘沾不破塊袂猶在坂雨師
偷弄為惠不卒于齒欽、是維轉目磅礴際天神靈收窟民社山川百里
惟予俾優俾渥毋虛毋徐敢此再瀆庶汰焚如

再祭松詩祈雨文

伏以天灾流行聖世之所不免為抑人事未能勝天而然數大旱之世亦
無日不雨為抑或一勺一澳之不同而水不勝火歟泰贊化育而雲行雨
施為匪匹夫之所可致惟天人一氣之相通為至誠所到或能回灾而降
梯登松峴而再舉圭璧之禮為誠殫辭竭無用煩又為

三祭社稷祈雨文

伏以岐下邑為有社有民胡寧瘳我零雨其均

三祭城隍祈雨文

伏以高深莫測拱衛茲邑其雨其惠我周若

大王大妃殿寶齡望六稱慶頌箋文

已亥日忠清
兵營代作

聖化登三輩基奠恭磐之業慈齡望六稱禮舉嵩呼之儀謨承燕貽情深
鰲忭恭惟若辰居北恭己而南尺衣漸長舉仰天成之質寸陰是競克底
日就之工肆當玉母介福之辰爰有邦家稱慶之禮伏念臣跡滯西閭心
懸北宸壽考無疆誕膺箕嘒一日之福官守有限庸敢率封三祝之忱

右大殿

坤裳之慈德允叶萬機之餘海屋之寶籌新添五旬有一鴻錄永奠燕賀
方張恭惟德符聖妣治著女克簾帷觀深陰功克贊於盤蒸衣服瀚濯儉
德無愧於和素肆寶曆方冀於於千而緝禮爰舉於望六伏念臣西湖制
閩北闕分符膺隆寄於于城莫追慶賀之列祝遐祿於尚阜庸致善頌之
忱

右大王大妃殿

陰功仰協一之德聖謨燕貽慈齡躋望六之休羣情鰲忭邦基雖舊歲律

載新恭惟誕膺聖貽夙著徽德大宮之和氣洋溢長樂頌漢三朝之聖孝
執隆胎教啓周肆當慈闈添海籌之辰爰有大庭祝幽觥之舉伏念臣湖
閩跡滯魏闕心懸衛養才乏徒知官守之有限傾葵誠深遙祝壽考之無
疆

右王太妃殿

配陰功於坤元德著壺位祝介福於王母壽過中身寶籌新添綢繡儀斯澤
恭惟予我下民母臨中壺閨睢著六宮之譽恭承訓於壽母波麗啓百年
之運誕為配於聖人肆當新曆啓三陽之辰爰舉慈闈望六旬之慶伏念
臣身滯湖閩路阻庭班掌西州戎馬之權非敢暨一望並辰賀燕之舉不
任慙

右中宮殿

碣誌銘狀

佐郎金公載鎮墓碣銘丁丑

梁山郡有七燕山古稱嶠南名勝歲丁丑家兄為知郡余從而往日輒撰

勝而遊浮琴山津泊水亭村。客竊窺水竹掩翳窮然濱江而峙者為觀
水亭。嶄然倚壁而立者為學士臺。前有三叉江其上諸峰累々如砮置者
為七點峰。處臺榭巖密一寓目而兼湖山之美。有現水翁金公者居之
其臺與情皆得公名為余與公同籍于駕洛。當在駱西弊廬屢蒙勸訪見
其兕字豐頤言語朴訥有謹厚之風。善詞賦工詩律。乃能拔萃於僻陬下
邑。占上第。數遠朝。方期其展布素蘊。顯名當世。豈知十載之間。人事嬗
遞。至於入其臺。不見其人。翼然堂斧之封。永閤於七點山。而午之原聲塵
莫攀。殆如異代人。嗚乎。人之生固若是芒耶。然一邱勝陸公獨專之歟。
於斯聚於斯。哭於斯。能生而享清福歿而宅名兆天之所以餉公者。吁亦不
淺矣。公諱載鎮。字聖沐。以首露王為鼻祖。在高麗都提管諱敬臣。最顯
八代。朝有諱係錦。司憲府持平。諱西崗。於公為八代祖。高祖諱輝。曾祖
諱武生。祖諱錫。柱考諱永漢。妣某。封某氏。某女。以 英宗戊寅十一月二

十一日生 今上癸亥擢增廣試文科隸國子監由學諭至禮曹佐郎丁
丑正月七日卒享年六十配平山申命陟女舉一男曰義濤側出二女幼
持平公以後潛而不顯世居安東暨公之考移寓金海之明智島自島而
梁卜居水亭于今十有七年矣初公家世零丁混跡漁樵多能鄙事仁粟
既敷晚乃從事舉業立身以顯親公可謂盡其職者歟方今疾革義濤所
指進血絕而復甦者二日為隣里之所感歎公有孫三人皆聰穎有文才
余知公之門自此昌大也義濤具狀請銘辭甚懇惻不敢以不文辭謹為
之銘曰

惟彼黃山南三入江之浦峰巒々其上々々是惟天怪地秘秀氣之所
毓公歸真宅安且吉兮 若將有為而胡止斯國監春官々不羸兮 葬
而乞銘以圖其長好是真能子繼家聲兮

東萊府西萬德里金井山負良原從古稱名穴此七點尤吉以孝子必
款自盡之心歲戊寅丑月甲子行移窆禮又以梁乃嶺陬下邑少士族
罕親友就順興郡卜宅奠居蓋從治命也捨舊謀新搬移數百里外墓
事克完神理孔安賞產無闕家人忘遷嫁子娶婦後昆誥之為鄉黨所
稱云

宗兄通德即公康銘墓誌

皆靜庵趙先生以家廟在別所日必一往雖大風雨雪祈寒溽暑不少廢
此於先生之盛德特一事耳然豈夫之也所能哉吾宗兄通德即公自
少嬰貞疾杜門絕交遊居常慎默終日如愚未嘗攻文辭事功今足跡罕
到城市世亦不知公為何如人徐而考其行所守確自奉甚清苦居豐思
約處困如享與人言而信事親愛且敬在親側不脫上衣左右服勤如執
御罔不然恪遵庭訓罔敢或墮奉先饗祀情文兼備高靈公兆次在永平

郡白鷺洲上距公維揚之舍為宿春地每霜露初濡履之怵惕輒徃省之
芒鞋藜杖行色蕭瑟自中身迄于老白首殆數十年如一日不以風雨寒
暑而或忽也嗚乎人所難行公能行之現於趙先生謁廟之深誠至孝公
無愧矣公姓金金海其望諱虞鉉字仁受高靈縣監諱重祚之子振威縣
令諱敬熙之孫星州牧使諱宇集之曾孫大司諫弼東園諱洪福之玄孫
有崔明谷沈樗村尹素谷諸公表碣賁隨之文故上世不復詳焉母青松
沈氏父曰廢尹諱漢生公以 英宗壬戌十二月二十八日卒未五月十
一日卒葬于家後數百步而葬之阜即楊州尾孔面栗岵望吾宗世藏之
地二夫人合封元配達城徐氏縣監命宅女繼配慶川李氏永恭女繼配
舉二女無男取挺弟炳鉉子濟寅子之女適李在現崔致晟在現生三男
一女男曰甲鉉胃鉉龜鉉女為尹秉周妻濟寅生四男一女長曰周植餘
幼鼎鉉亦在同堂諸弟之列慕德最深略述平日所仰觀者謹為幽堂之

誌

再從叔生負公性祚墓誌銘

嗚呼維我東園公以清名直節顯于明陵之世與趙孟頫吳西坡朴白
石諸公齊名及其歿也西坡吳公為之挽曰翰苑一牘金張憎直氣惟應
汗簡垂明齋尹先生繼之曰自孽還慚空污善公心益歎不隨時蓋殫枉
齋名為世所許者可鑒於此又與定齋朴公聯已巳疏因生罷多在年
位俱不稱德為人所悼惜寔公之曾大父也公以曾大父率甲再周歲
英宗己丑而生故小字曰雷甲眉目秀朗性又強記必嘗受業于吾先子
見者咸以為東園公有孫及長惆悵慷慨好讀春秋左氏傳太史公項羽
本紀等篇現三國史至永安遺詔諸篇武侯出師表未嘗不泣然出涕或
臨硯新按杯酒傲睨今古談鋒鏗鏘令人歎衽傾聽焉初家忠原楸下公
大人為公成立挈眷上洛所處美實風雨不蔽公不以貧阨而墜其志刻

意攻舉業 當子癸亥春始中生負試其再明年十一月壬申偶患微恙
遽歿于豐德昇浦之鄉即公弟懌祚僑居之舍因葬于其舍後坤生之原
嗚呼公之平昔抱負者何如父兄宗黨之所期待者又何如宜其克紹先
烈以振家聲而年垂三十七所成就者止於一司馬宣天道之無徵歟何
賦之厚而與之盡向公之登司馬鼎鉉亦忝與聯榜家兄賜三日製時
賜第昆弟叔姪一時榮掃於楊州粟里我東園公之墓人皆謂我東園
公不食餘蔭其將自此伊始孰謂公昇浦一駕有去而不見還耶嗚呼惜
哉嗚呼痛哉公諱性祚字道舜姓金上海人高大夫諱德承獻納 贈左
贊成曾大夫諱洪福即東園公官大司諫大父諱宇際青山縣監青山公
有遺腹子曰郁熙是為公之大人尚無恙妣慶州鄭氏考曰進士義健配
碧珍李克漸女先公九年而卒葬栗里世山之次繼配平海黃遊女生一
女無男取從弟漢祚子禮鉉為后女為尹秉任妻禮鉉以大父命詔鼎鉉

曰從吾兒遊終始最久者莫汝若亡兒平日志同契合者又莫汝若汝其
誌亡兒墓隧號也聞命兢惕不敢以不文辭謹為之銘曰

山何蜿々水何彎々君人之藏間於其間有鬆其松有芽其管牛

羊勿踐樵蘇莫攀我今銘公情推溪潛

再從叔學生公惺祚墓誌

豐德府東昇天之浦環兩山呀一谷宅幽而勢阻世所傳古海豐縣舊址
其上峯如而面乾者學生金海金公惺祚之墓在元先生員公兆次右
崗數十步之地世譜族派詳載生負公幽誌公娶海豐人及弟金戴晉之
女孀一男曰壽銘其于歸也資裝頗厚夫人有桓女君之德和柔溫順志
物交執尊舅甚宜之公乃不克享有其壽生於幼穉歿於庠中得年純十
九連公端粹之姿謹愷之行聰悟之才不得有所成就仍泯沒無聞於世
寧不悲哉竊觀古之人蘊蓄絕異終於不幸如君者不為不多終賴一時

賢人言足信後者為之嗟悼而形於稱道故使後世得以知其人彼顏冉之徒皆短促不試向非師友之推薦必湮沒而不傳也其能灼、至今乎今公之生也獨無人識之後之知公者將誰待矣此吾所以為悲之益深也顧飛銘之言烏能有裨之徵信後世也哉

縣令趙公寅朱行狀

公諱寅朱字炳如姓趙氏漢陽人鼻祖諱之壽高麗僉議中書事入我

朝有諱消右議政漢平府院君相太宗策功佐命謚震敬願後冠冕幃

聯登

仁祖朝有諱重呂弘文館校理贈吏曹參判弼休川於公為五

代祖高祖諱宗著文科歷三司補淮陽府使以善治陞通政弼南岳兩世

俱以文章節義名重一時曾祖諱儀祥工曹正即祖諱鎮世司諫院司諫

善文評性亢高積忤當時坐是踰墜考諱漢源有才行早卒妣長水黃氏

奉判最女無育天姿貞觀有女士風繼妣姓日鄭氏進士光宿女婦德甚

備亦稱女中君子以 英宗己未八月二十日生公于義洞舊第自幼聰
悟過人不待教督一心向學年終能傳盡讀經史能綴文為詞賦自以食
貧奉老屈意叨命業屢教解占魁等甲午始中司馬 正字庚子除 康
陵叅奉壬寅遷廣興倉奉事癸卯遷司導寺直長甲辰換宗簿寺直長以
文孝世子冊禮後刊璿譜勞陞六品付司果冬拜南部都事乙巳出為昌
平縣令以疾卒于任所乃戊申六月二十一日也享年五十用是年八月
就廣州龜川而明日院先陞後麓坐丙之原開夫人葬、為公十歲失所
怙涕泣如成人依王考以為天王考晚嬰貞疾扶將賴人公晝宵侍側衣
不解帶湯藥必躬將飲食必親嘗十數年如一日及承璽居憂哀毀過制
望、為如不欲生人無不感歎事母夫人極意供奉家計雖剝落不至有
憾、之容戊子以天年下世務盡誠禮一如前表嘗以未及逮養先考為
至慟每遇表飾之日含恤茹痛無異袒括之初或病不能躬奠輒整衣冠

終宵危坐待其徹飯而止有一妹居隣開膏源之為樂及宰南邑有便必
有饒曰吾以孤露餘生只有此妹俱至老白首而不得同享官供仍忽之
不樂泣然涕下者屢宣非孝友出於天性者耶公處官奉公恪勤靡懈苟
非月俸恒供雖毫絲無所犯邑有積逋三千石措置得宜捧糴俵定不妄
吏胥民乃大悅有一土豪方欲勒葬於校宮逼近之地儒生輩畏其氣焰
無敢叢告公聞即躬審嚴辟斥逐彼雖百歧謗訕不少挽屈為丙午南土
大饑邑為最甚方設大賑公家區劃之外損廩質米廣糶而均分之闔境
賴沾時癘氣大熾滿庭鵲鵲無不呻嚙公惻怛撫摩如食疾子傍人或以
俗忌為言公輒正色曰吾受朝家分憂之命以拘忌不親監可乎居官四
載寶澤下究民瘼之如父母及聞喪皆奔走號哭曰吾儕之得有今日皆
我侯之賜也表需與剝償不待排逆各自輸納淳昌即半年罷察之邑而
漸行所過吏民皆執紼牽奠一視本縣之人其後吏隸多來往門下于今

三十年輸欵效忠殆同舊日之奴僕此豈非深仁厚澤決人肥髓雖久而
不泯者耶嗚乎公方面美鬚性度寬和居家而篤孝友之誠莅官而有廉
潔之風至若朋友交際鏗畦吟去邊幅一以誠心待之親疎長幼無不各
得其歡心人或加之以不虞之謗輒笑而受之不與之屑較也性又強
記如國朝典故人家譜牒靡不淹貫每有會心親朋必命小酌方其微
醺言論高潔氣像和樂見人微過婉轉諷諭或問以調謔油然不失其
和氣人亦不敢窺其涯涘然及至義利之關揆是非之肯綮毫分經析確
乎有不可奪之操焉配金海金氏振威縣令諱敬熙女星州收使諱宇集
孫大司諫弼東園諱洪福曾孫生戊午十二月一日卒辛丑七月二十四
日享年四十四天性耿介端粹五歲失恃鞠於母李夫人李夫人閭範
素著能夙龍懿訓跬步不违於正旁通女工靡所不能十七歲歸于公幹
家有法度上以敬接下以是問奉祭祀極其誠潔接賓客各有條理家甚

貧僅勉有無未嘗對君子示窶色既有二男雖鍾愛有小過必嚴責不少
饒或撻之流血是真能慈而義者也一男即啓煥今司鹽院直長娶縣監
李百源女產二男長者洛次者潞再娶吳彥通女產一男一女男者溫女
幼側室有一男一女男者煥娶黃某女、為洪義河妻者洛娶任命常女
者潞娶李時行女者溫娶韓用鎮女各有若干人皆幼穉銘先君子與公
早托金蘭之契四十年居同閨葉同窠夫人於先君子為從妹年而庚養
同乳哺乎吾兩家敦厚之誼後世子孫寧或以踈遠而可忘耶竊惟公之
先代懿德卓行不但為當時之矜式實有傳誦於百代者至若代有賢婦
人四德兼備克盡內助之治則是簪紳家所罕有者焉易曰受茲介福
于王母公之後必將有昌大門戶者歟今啓煥氏錄公遺事將以乞銘於
當世立言之君子屬鼎銘序次之鼎銘感念先故不揆僭越謹撮其錄作
為一通文字如右

附第三子濟參妻龍仁李氏事行顛末 壬辰

右文通諭事孺人李氏即進士金鼎鉉第三子濟參妻籍龍仁學生源性之女留守後山之宅也自幼少時天性孝順雖尋常微細事未嘗違父母意十八歲時遭內艱悲哀太過其老父寬慰得免生病二十一歲始嫁未及于歸其再明年又遭外艱義生大病過萊禮後始于歸事舅姑以所事於父母者事之務盡誠敬定省之不失其時滄隨之感通其宜即是細鄴惟洞之敬怡之誠溢於言語事為之外舅姑咸曰孝婦其所天忽自于歸之年得重病沉淹經年家勢亦立無以醫藥李氏盡買嫁時衣服猶不足又替自剪髮以為藥餌之具病夫大小便及坐卧皆湏人而貧家無救病人李氏親自扶將晝不離側夜不交睫積年如一日旦病夫有所食則李氏始小食病夫不能食則李氏亦不食夜至遭憂後雖崩迫因極之中襲歛衣服親自縫紉不委他手及葬以葬

需不足又賣所食之咒粧奩等物以助之其後適得錢緡乃前日縫紵
所出也或初作自家衣裳之資李氏泣然流涕曰吾所以待此錢者將
以為夫君一件上衣今焉夫君云云何忍以此物加於吾身也哉獻之
尊姑助其祭奠過葬事後仍絕粒不入口欲即刻自盡曰夫君之終事
已畢吾何生為其尊姑百般勸解至於涕泣始勉強吞下一勺米飲而
終不飲食氣息因此漸綴漸益奄奄不病而痛不痛而盡雖昏綴將盡
之時口中微聲猶以舅姑恩未報為言葬後凡二十餘日竟不起蓋自
所天喪後自分必死而歛襲之節營葬之事必欲躬親照檢故所以忍
死支吾及葬即擬自盡又為舅姑所懇勸雖得以延地自分必死之心
終始如一故葬後二十三日竟至下從噫其烈矣蓋節義之死獲其所
者今古何限而寃毒危迫之際翻然即裁以決斯須之命者猶云或易
豈有如李氏之侍病而既竭誠意遇喪而克慎終事畢竟從容處死不

失其正者哉古人豈不曰感慨捨命易從容就義難乎今此李氏之懿
性純行已著於懿範之岭及歸金門不過五年之間前而盡心於舅姑
完盡養志之孝終為竭誠於所天竟遂從穴之義其孝烈俱備卓越古
今雖求之三綱之圖烈女之傳未易多得焉以若卓異孝烈終至泯海
而無稱茫昧而不傳夫豈曰士林之有公議也哉鄙等聞觀所記不勝

欽歎景服今茲發文通告伏願僉尊詢同看御呈單禮部表旌其門以

彰李氏卓越孝烈之行李氏萬幸甚通文所論主張者李德秀而文則李

處義有此果受縉紳二百人者御呈單禮曹入登命旌烈而姑未

開舍檢口壬辰日發文前收使事德秀金正沈宜番前監察任

廣朝恭奉金佐銘道士

七弟重銘墓誌丙申

吾東村俗最淳古猶鄉井之出入相友助也長者見少年輒呼以咳名
少年於長者自肩隨以上視之若親鄰尊屬有文字必以就質蓋世居

隣巷如一室也余於君伯仲自葱竹至于老白首情好無間君以文
弱弟或持床下之拜見其形貌端雅志行敏謹甚可愛余嘗郡制掌試
魁等圻號乃君姓名也心嘉之意必成立有以昌大其門閭不幸有才
無命嗟予其非玉纁而折蘭香而摧者歟今其仲哥諸元甫悲不自勝
自叙其狀諸余誌其隧何忍辭也按狀君姓金氏籍金海重銘其名君
遂其字其五代祖獻納 贈左贊成諱德承號文痊我先祖西溪公誌
其墓高祖大司諫諱洪福號東園歷翰林登瀛逆 周廟已巳以定齋
公疏下削職立朝風裁至今照人耳目曾祖收使諱宇集受業于西溪
公祖通德即諱今熙篤行孝友考金知中樞府事諱獻祚官縣監壽秩
通政妣淑夫人全州李氏諱允協女司諫薛民之后金樞公有三子長
益銘侍講院稱善次鼎銘今濟用監副奉事即諸元君其季也生于甲
寅八月十日卒以乙未五月五日得年厘四十二以七月壬子葬于楊

州之上道鷄山曙鳴洞負子原從先兆也與孺人合封孺人東萊鄭氏
父雲容祖郡守東杓生乙卯先君一歲卒舉一男三女長適李鳳瀛
嗚呼爾善公既登文籍而蹭蹬飛不盡其翰洛元長於文翰而閑於科
第晚從蔭塗樓遲君又苗而不秀將使後之人不復知吾東村有所謂
金君遂佳士者其重可悲也已然何可使佳士之歲夷為耕犁之及也
是為誌時崇禎後四丙申在議政朴第薰謹識

序記并論

送李判書

既秀赴燕序奎友

天祐我 宗初重慶荐祥式見于今粵去年冬文定祿祥既行慶禮用
天王誥縉願冊儀命使以謝恩禮也於是大宗伯太學士李公首膺聖
簡陞資奉表以七月十一日教公臨行語同閑諸友曰人作數百里之行
尚有臨分惜別之語今余奉使於三千八百里之外諸君其可無贈言耶

必而搜篋到底公之意可謂勤且摯矣然公之所以救於人者抑欲何
所聞而然也噫醫閭薊門之勝汝嶺玉河之壯月爺之四度朝天也其發
於歌咏嗟賞之間者公所記誦則入其境廢不為生面矣渾河白塔即
潘塞之巨鎮而在昔獲溪先相公之啣命也公已陪遊則其歷之所睹
想已收之肺腑矣又何庸吾儕面靴肥瘡底一二言為哉吾知公之所欲
聞者不在乎此而惟其素所蓄者實在乎憂愛之忱故特欲因人言以發
耳若稽樊侯之使齊尹侯頌之其詩曰續我祖考王躬是保末乃曰山甫
徂齊式適其歸噫公之文章地望庶可以續祖考之職柔嘉明哲亦足以
續祖考之業而矧今冲王臨子聖工緝熙日造高明如將責之以保聖
躬傳聖德之任則捨吾公而其誰今之赴燕須異徂齊之日公之復命
知有言適之期然知公之深竊以尹侯之望樊侯者望之於公聊誦尹侯
之頌以送之

題蘇湖徐有谷小帖序己丑

近齋徐反因事到京師幸得接款烏鬢髮縞白精華動人古人所謂老而
便不衰者歟一日訪余于駱西之第叩余以病齋之義故示以姜法隱之
銘申石泉之說徐反讀未半起敬而言曰法隱是吾鄉同志之友竿牘往
復殆以更僕數也石泉文字而今初觀廉深簡潔讀其書不知其人可乎
顧瞻歸一本仍要得西峰筆蹟意甚勤余敬而允之適披巾衍得尹明齋
朴西溪南藥泉札各一幅又以農高定齋札各一紙奉獻為歸而作帖跋
可寓景仰之忱矣噫三先生出處不同、庚同學其執則一也今按其書
明翁則慰其哀甥之札慈諒懇惻溢於辭表且以凡百不能自振終能不
自初心為自警之辭焉溪老則於人慶壽帖之末和許以短或可勉可想
思辨餘暇間以吟咏之趣為藥相之簡蓋與作宰者書而憂深填壑慮切
才遺尤可見老大臣懷憂國之志為至於農高之論勇謝去就定齋之

請哭班儀節實為後生模楷非尋常筆札之比也徐友其勉為此帖若成
誠一寶玩倘愛申文之文付之帖末則豈不為因名思人之資耶天借其
便異日或作頗外遊展此帖相對于蘇湖之上則又與駱齋今日之會果
何如也

遷葬便輯序

庚寅

禮曰喪事欲其縱、而吉事欲其折、而故雖遠不凌節雖止不怠若騷
、而號、而則君子小人於是乎判焉可不慎哉噫家禮一書即禮家之
正宗繼而有集說為有源流焉有輯覽備要焉至於喪禮之禮則汝溪之
問鮮明齋之問答南溪之禮說存焉近世又有類而輯之者諸家辨說無
不詳載苟有平素講習之士則雖遠何凌節之有也惟其篇帙浩翰如非
專門莫能致精宣人、之所能哉然喪祭人家所不能無故有家殊禮人
異論之歎焉吾友金敬夫有志好禮自少日無書不涉覽從博趨約得其

要領有每語余曰今世所行莫如備要其為書正度錯舉今古并存每患
難於批衷欲別為一小冊簡而易知使窮鄉寡聞之士一開卷而瞭如指
掌其可乎如初終襲欽之節改葬改棺之儀多有俗制之可採名義之難
解禮度之當行以至服制之衆所聚訟而多端者逐条旁註繫以片言則
庶臨事靡錯遇度而知所處矣余亦樂聞而勸成之其後數十年便覽之
書成義例謹嚴要不出家禮繩墨之中所引夾註皆有根據特以擇之也
精故刪節太苛只撮其要旨而已或有沒已沒鼻不書出處者居多覽者
宜知之第茲草本多誤字略加厘正使贍一本藏之篋笥紙不過四五十
張而數十百篇之精粹聚焉真蒙士之標的冥途之痛植也歟喪葬之禮
具矣所不可闕者祭儀而君所未遑為尾附李山雲所編祭禮輯笏摺以
名曰喪祭便輯蓋喪事繼而南故取其簡吉事折而南故取其備云爾

自京去新髮頗為四百四十里自嶺去長安寺為五十里則地之相距豈
其遠乎世之人每以蓬山一點看作天上所以節旆罕到者非道遠也人
自遠之耳一日舍伯詔余曰金剛華人所願見者人生高麗不可不一遊
耳汝盍往觀乎聞東鄰趙希仲方為觀往銀溪可有馬借乘沿路邑宰亦
多好主人不患盤纏之有無其往其否在汝不在人也余欣然要行家嚴
遂許之柳丈文初氏亦與我同老者是歲九月哉生明己丑三人聯鑣而
行中無他所攜只携選唐詩新韵合編一冊而已唯一小奚年十二歲
赤脚跣持烟竹從余隨輩行到堅城使君權丈暖適上洛與李氏平仲
伴宿望華亭到永平登金水亭觀水積湖行已再經宿直向銀溪銀溪亦
即我同行趙希仲家君也只淹一日散向金城縣有披襟亭慶陽樓可
一登賞處也過現瀾窟宿摩尼村朝登新髮頗此其仙遊一奇現而適值
朝霧黝綴未能睹仙山真面目良可恨耳茲程七日此始自鐵耳峴向

長安寺乃九月九日也。山萬疊而擁出水百折而噴流無一庸顧意皆寬
緩可愛且秋色照爛如行錦屏裡馬上咏韓昌黎天際稜角出濃綠盡新
就之句沉吟而行緇徒持輿已待于萬川橋頭矣捨馬來輿行數十步已
到寺門揭一扁大書海東名山第一刹八字乃前東伯尹公師國之
筆也轉入泛鐘樓下所謂真如門卽第三門之扁也左右有堂曰寂默曰
說禪上有佛殿丹牕照耀結構尤妙高可四十餘尺常閱月沙所錄此寺
與表訓俱舊日中朝所創云東過十王殿又有四聖殿西曰溪水寮
南曰神仙樓歷登覽別無異現大抵壯山四圍松檜苑然間在錦樹
之叢而仙樓繚然臨水可逍遙可吟咏壁上有舍伯題名吾儕亦揭板于
其下歸宿說禪堂是夜月色隱水聲涼快倒紅露兩三杯宵衿爽然
無一點塵累此豈非重陽勝遊乎恨不與洛東諸友同此席也丙申早吹
導溪東行渡百川洞到玉鏡臺卽一小圓岩也亂石錯落四山環抱而

臺北屹立一壁高可五六丈俗稱明鏡臺者是也頗有魏偉之象黃泉
江在臺前水淺有澄黃色故名地獄門在江上石堆如矮門形故名然皆
齊東人之語也明鏡壁後有一石竅不廣不深以窟得名尤堪一哂窟前
之岩謂之金沙臺云有舍伯題名搜之不得見命僧刻吾三人名于臺上
盤桓良久或輿或步攀藤渡棧喘息而行每遇楓林岩間盤水清處輒止
憩及到洞口水窮而岩卧只刻靈源二字而已其上有小庵即靈源庵
左有拜石臺庵後有玉樞臺十五諸峰羅列在前四顧雲樹可堪一賞還
到地藏庵午炊更渡百川歷鳴韻潭至三佛岩立路傍面刻三佛象背
刻六十羅漢刻畫精巧勃如生動停輿諦視之轉入白華庵即西山
大師暨諸祖師影幀也庵後有大浮圖四大碑文乃李月沙三父子所
撰而申東淮韓石峰吳竹南諸公之筆也歷電覽後渡舍影橋過凌波
樓直向正陽寺以觀夕陽景也寺在放光臺下歇惺乃其門樓也掛衣扶

杖而登寶金剛內山之第一風景也所謂毗盧衆香永卽店迦葉須彌白
雲臺大小香爐青鶴臺穴望五仙望軍石鷹丞相頓道世尊遮日牛頭馬
面釋迦地藏現首長鬚等峰一一呈露如屏障狀皆拱揖於楹檻外果知
造化奇巧有非毫墨所可形容仍默坐良久尤不覺恍惚叫奇徐視壁上
題詠西坡吳公詩曰簇立金剛萬二千誰教輸納一樓前層、浩劫長留
雪箇、造度不墮蓮雲氣暮朝工淡抹月輪今古自孤懸廬山真面山中
見合把茲遊說謫仙西溪朴公詩曰老吳新挂常多暇更斲蓮花萬二千
散擲碧空根掉地呀、拍手烘群仙排、比、如相競、奇、似有神
只恐蓮花無盡朵如來葉、解分身前輩之賞詠何限而視此二公詩度
可想像其七分矣仍步上天竺臺、下即表訓寺也還到表訓止宿寺觀
名諦略與長安一般寺傍有文殊庵、前兩石交倚呀然有穴是金剛門
皆萬瀑須彌去路耳此其入山第一日大現也丁酉將向須彌歷入萬瀑

洞岩刻一蒼局謂之三山局又有楊蓬萊所寫蓬萊楓嶽元化洞天八字
畫至今活動臺前舊有青鶴來棲刻此後山鳴三日鶴亦不來後人仍
名青鶴臺云抑以筆力能泄地氣而然歟亦靈異事也香炉鶴臺簇列在
前撐雲漢而有百靈奕衛之象五仙群峰挺拔在後蒸烟霞而露萬仞屹
絕之勢皓岩鱗、撲地怒沫夷、布廣岩可坐千餘人真好泉石也謂之
瀑則不可名公巨卿遊人墨客無不題記於此面、摩挲如對古人遵而
上數十步有洗頭盆以其水中石凹如盆狀故也盆上左壁有曾祖星州
公曾大父青山公從大父振威公暨兩堂叔父題名自盆渡一水、出苔
壁又有七寸曾大父議政公三從大父黃州公題名觸目增感愀然如新
乙卯春舍伯之過此也題名於星州公題墨之傍居然歲星已十周矣余
亦題刻于舍伯題下又安得無人墨雁之懷耶偕我二人亦刻名于路左
石面而問刻手二僧名曰善雄也碧奉也仍危坐盤岩仰看山俯瞰流僊

然已覺非人境彷徨不忍去佇立移時從鶴臺後路而行豁然而得
者青臺淵也穹然而盤屈者龍曲潭也終別樟興峰又得白耳淵之西
有庵即內圓通也過此以往曲盤石而流水或瀉或蓄或斜或平或
匯而作潭或盤而作臺曰萬坑洞也太上洞也清冷瀨也慈雲洞也羽化
洞也赤龍潭也俯仙臺也境益深而趣益佳殆欲鎮日忘歸也蓋石路崎
嶇且岩滑不可輿遵岩行八九里峰回路轉忽見玉峯亭出半天之外
不覺叫奇問之乃須彌塔也塔凡五十三級奇怪不可名狀必欲言之躑
躑之最白者善排無橫棱兩邊岩壁大斜小斗整截排比層然如人家
花階樣巧共合縫均其長短毫釐不差真可怪亦可訝也攀崖蹊馬遵溪
而東八數十步得所謂九九塔者所見尤奇壯有塔如須彌又三四箇而
其高大奇峭殆過之塔上有乙卯一行題墨獨不見舍伯題殊切惆悵更
上南岸數三層樹木接天無進步處舉首以望衆香迦葉群峰落在眼前

簇々如玉削雪封蛟々擢日叢々掉天其下塊岩散石皆白粉如也隱々
在松影裡或露半面或見一髮殆如蹲藍虎而舞玉龍又如坐百八羅漢
低昂有態度此日此景亦難以一筆道也聞此洞舊無此路是以前人之
覲須彌者必自摩訶衍後麓緣登迦葉峰巔俯視依稀影子而敗及丁酉
大水後汰去一谷亂石洞開坦此途又不知我曲水石比前增新靈境之
秘顯亦或有時而然耶故到圓通庵午炊更向表訓止宿此其入山第二
日環現也是夕東伯申受之氏巡到長安寺聞余在此伴問安否書送厨
傳閨文亦行中一助也戊戌早會將叢書名揭板于凌波歇惺兩樓行過
萬瀑見昨日刻名處轉向八潭八潭即萬瀑上流而自毗盧以下衆壑交
錯之處也蓋是洞全以大盤石為底石皆白色如玉其欹崎磊落槎牙齟
齬者又推列錯置以與水相爭水遇石必奔騰擊薄以盡其憂然後始拗
怒徐行為平川為淺瀨間遇高崖懸壁又落而為瀑々下又瀦而成潭瀑

長或數三尺潭廣或四五畝潭之相距或數十步或過半里累々如貫珠
水色深黑氣像慘澹者為黑龍潭勢橫帶左右挾長者為琵琶水勢平緩
如烟如霞者為碧霞更轉過一曲飛沫噴湧望之若雪花亂落左有岩斜
出如屋簷可庇十餘人盤礴其下餘沫時々來吹面裏。如在兩穀中者
噴雪潭是也自雪潭登岩上斜路委蛇而下東西白岩壁立如屏有懸泉
下觸崖竅迸若珠璣窈窕可愛者真珠潭是耳自此以上又有名為龜為
船為火龍者三或以岩形如龜也或以潭形如船也或以石色微紅有火
氣故也以余謏見未敢輕易雌黃而現此所記可定其次矣普德窟在噴
雪潭之左攀崖踰磴上百餘級。窮而有斜岩。頭有數三椽小橋乃下
臨無際匍匐而過得小庵。如懸磬前楹出岩外無所附麗即以五六十
尺銅柱承之鐵鎖經緯之乍登庵上身撓。如在半空眩慄不敢俯視聞
自庵前楹裡更下一層閣始有小窟。中坐石佛云而庵之廢久矣楹已

腐敗履之窟窿如將拄抗悚然不敢生見窟之計攀緣回下此行淺危到此而極耳坐潭邊倒所墮榼醪一二杯乘微醺更向摩訶行是庵也背擁衆香城如負底面有穴望峰如對案峰右有岩如佛像謂之法期菩薩仰見諸峯拱護有莊嚴之意儘一山中名藍也庭除有一樹幹直皮赤葉如杉古來相傳為桂非也仍輿行數里見妙吉祥刻在石壁間壁之高可三四十丈廣亦如之佛之坐像殆滿石面兩膝之間六尺甚偉麗可觀轉入佛地庵中有一衲摘啖山果數朶快飲甘泉一瓢頗覺衿肯灑落此地有甘露井系過四仙岩至百軒潭步探幽而搜奇此其入山第三日勝觀也路田內水店其巔峻且險昨在山中霜葉方酣紅如錦綉帳及登巔上天風峭寒石底微有凍意落葉已滿空山矣推此可知巔之高絕也榆此僧替輿下巔、為內外山分界處內山多石而土外山多土而少石多石故白而峭多土故蒼而雄此內外山之別也自此不見衆香面目帳

然如別故人朗吟西溪公未了看山催出山何緣窮討得身閑蒼苔石上
題名地他日摩挲待復還之詩愀然而下過七竇坵到榆木下點心姑午
炊乃無人之境也班荆促膝相對而笑催喚抵隱仙坵、若接天然佳境
徑仄躋攀甚難但依山不臨危既登則峰上可坐七八人西南群壑隱約
吐吞恍然如對衆香皆作爛銀色晶熒閃爍不可定視峯姿因奇而得落
照為益奇此諸正陽所覩又何如也轉而北望則千仞石壁倒瀉十二折
懸瀑如曳電倒虹又轉而東望則大海在履底矣眼界快豁骨次亦爽朗
余以為此真外山之歇惺而但風高不可久留也過曉雲洞徑到虹潭水
石亦甚清壯雖置諸八潭殆可與伯仲但火峰壁左右暎帶耳見前輩遊
山錄以謂遵潭路登、浸上則佳、有萬丈絕崖上有紫月庵地勢懸絕
下視千峯萬壑憐峭如海濤起伏可快心目又有萬景坵雲水庵其可登
可賞處因非一二但日暮未得窮源亦今行之餘債也就潭上第三層題

名迥曠抵榆岵寺：於內外山最雄鉅佛殿宏麗亦遠過長安殿內有五
十三金佛刻香木象天竺山以安之其他僧寮禪室樓廊庖廡繚繞曲折
不可窮其間架居僧皆饒於賞指路僧為言此地昔為九龍所窟宅五十
三佛自月支國跨鐵鍾浮海而來幻化作法咀遜九龍據此基址云其荒
誕類此到天一堂止宿卧念是日所經歷尤不覺忽忽如一夢出山半日
又得此許多勝景殆忘其形身之疲於應接也高城朴使君尚榮為迎候
巡相夜到此寺揖余而問曰金剛之遊樂乎奚囊所得又我許首耶余笑
而對曰未到仙山不無馬上吟弄既登歇惺更無一語耳朴使君亦笑曰
既有層々浩劫長留雲箇々遙望不墜蓮之句則更不可此筆作贅語余
聞此言亦覺我先遊者同此病身更深談罷乘月上山映樓々跨溪水瀈
々有響月色正佳携酒散步此夜之興亦不淺呼韻賦七律以識之朝登
龍吟樓見舍伯題名更上山映樓揭板識吾同行即發行踰狗嶺到百川

橋人馬已自長安寺從山外路亦來到矣捨輿騎馬行到棕庫午炊直向
神溪寺聞鉢剝泉石甚佳在去路五里許仰見山日只餘數竿未果歷見
到寺止宿夜登萬歲樓、外群岫簇、如萬雉崇墉皆奮迅踴躍而出色
又蒼黑可畏一小衲忽持一壺露甘介鰓來呈怪而問之乃高城倅所送
也仍引滿大噓掌驚壞我蔬荀腸洗滌我魄、亥宵庚子朝起向九龍淵輿
行十餘里有呀然石洞如門悅而步出得坐鼎岩以憇仍扶杖攀崖而行
歷過數三曲白岩斜廣清泉鋪流以立仰見高不過三四丈境界甚清冷
盡是玉流洞也余即題名使輿僧刻之掛冠裘足抵而上崖過仰止始到
飛鳳瀑、之高又不知幾百丈矣但恨天旱瀑勢不至飛噴耳其下成潭
、廣而淺清瑩可鑑、峰壁皆以石柱黛色隱、耀日且岩深小風氣
樞林又不衰矮枝紅葉散在蒼岩黛壁之間班、如繡錯或倒影蘸水汪
、活動如函中景鏡中象尤覺叫奇殆欲坐而忘起更努力向前路棧磴

益危陰忽絕而復開者數處。歷舞鳳瀑轉入九龍洞。真壯觀也。兩邊峭壁
展開如曲屏狀。瀑從其凹處垂下。噴瀉猶仙詩所謂飛流直下三千尺。疑
是銀河落九天者。殆近之。瀑者處成函。其深不可測。函外又成一函。前
都是磐石、滑難定。武及仄行到第一函。造怒瀑。眩轉水色蒼黝。陰風洒
人。不可久立。云有龍居之。回首石面有第二堂。叔父題華摩掌良久。退坐
石上。稍平穩處。移時注視旭日。又射之。文虹騰彩。晃朗璀璨。令人目奪。從
余觀者咸曰：壯哉！壯哉！念余平生所見亦未嘗有其上。蓋有八洞云。路要
不果登。回到新溪止宿。辛丑。發向高城路。傍有溫井、水果如熱湯。一行
俱盪水濯足。晌午到邑店。轉回三日浦。遵浦邊松影裡行。數十步忽聞十
里平湖。濤濤無流注處。蒼如海色深。又不可量。低山四圍。所謂六峰
者。不免強排而儘出。窺窺窺面、可愛。南望是丹青岩。東望是獅子岩。中
有小島環。皆岩有亭翼然臨于其上者。四仙亭也。四仙者其誰？即永郎。

述卽南石安詳四人也亦未知何代人世傳四人偏遊海東名勝至此三日忘歸浦與亭皆以是得名云夢泉庵在岸也客春值回祿之灾但見破瓦傾垣而已登舟沿洄澆漾湫瀰依然如天上生又頃回舟登亭東可見大海上有白石數三屹然玉立所謂七星峰其真是耶夕陽倒映微露半腰真奇絕景也把酒坐亭上神思蕭爽都欲不去行路卒竟不作三日留得無爲四仙所笑乎夜上海山亭微月蒼涼山光海色一望無際令人快豁又有唱琴瑟歌以永夕而歸壬寅晚炊行近一舍業已到萬里東溟上矣余生二十七歲始見此東溟茫無涯涘目力所極唯海而已更無一物芥滯於腦次浩有鼓枻蓬萊之思若夫海濤之至崩騰蹙踏如萬馬競馳赴敵其餘力尚能盪所決數十步之外人馬遇之爲之辟易有鳬鷺鷗鷺之屬飛鳴出沒於波浪之上意態自覺安閑乃乘舟浮于海雖風靜波濤不起舟搖一歎之揚之殆欲坐不定席回看七星群島皎潔

如砮置落、在萬頃裡、亦可供奇、所謂海金剛者、皆骨立、淺峨形、若雕鏤、又畫黑尖、如物狀、或如山、僧袈裟拱、五大抵一石、假山也、恨不得輩致、庭畔以供珍玩也、少頃舟已泊岸、神氣不平、登岸酌酒、又有一扁舟已摘、鰓而來、滿盤午、殮海物、雜錯更道、逆岸上、竊日而返、主倅見、巡相亦已、還、倚剪燈解榻、細論所觀景物、余言此行多有餘恨、入靈源未觀百塔一恨、也、入顏彌未登衆香二恨也、到神溪未見萬物草三恨也、且行色忙、未、得留連於歇惺摩訶者、莫非結戀處耳、朴丈笑曰、凡物留其餘戀、亦無妨、且一蹴快意、非好事也、余敬而唯、朴丈更問曰、子欲自此轉向那邊耶、杆城之清澗、襄陽之洛山、江陵之鏡浦、靡不遍踏而後已乎、余曰、誰親日、久行期、不得不忙、勢將徑由楸嶺而歸、今之所欲觀者、只餘一叢石耳、夜、分而歸宿于邑店、曉起登東龜岩、候日出、見天東紅光一帶橫抹、俄而色、漸同赤雲、物受之、皆成五采、濃淡異態、頃刻萬變、時已天明、可辨遠人、佇

立良久有一輪紅丹、從海中出大如銅盤或蹙或舒蕩、如水中掬月
繞堆波底躍而騰空上三四丈光芒始燭汪、如銀汞萬里一色未知日
現峯所觀又較此何如也是余平生初觀也岩名曰拜日岩即雷淵南有
容之書也下岩朝吹向通川縣路皆緣海風勢甚惡往往有陂湖澄泓或
數里或七八里皆海水之溢而瀦者歟午到甕窰所謂窰者東俗以棧為
窰鑿開山石僅通一馬下則海濤舂撞敲若震雷馬蹄步猶恐墜也登其
上眼界尤闊大乃知音人之吞雲夢八九者亦將見笑於大方家也飯于
沙村轉向雲岩驛邑倅金丈明鎮為迎巡相已到館留待余輩直入拜謁
金丈握手歎、傾圜倒屣非但為同閑身誼而然也亦可謂人各以為主
人親已為主人文所挽留、宿陪語饒饒甚備東伯亦送酒餞到此翌朝
直向巖石亭見海邊有一長麓斗批入海隆然圓峙如覆柄樣上有亭綽
然前有六石柱四離立水中高皆十丈以上曰四仙峰、皆束數十小石

柱為體皆方直六面或四棱其束皆整比有櫛類用繩尺刀鉅為之者色
皆蒼黑不獨四峰皆然也其環亭數里縱橫顛倒而散布者亦無不然越
岸有嘜仙亭舊墟登其上而望循崗之林立者始一一可見會日暖風力
甚大驚濤山立風驅石噓雪浪高聳有時乎駕出巖石之上仍成噴下白
沫飛瀉勢如織珠見此不覺神聳袖舉雖不能浮海浴沔盡現其全面而
風濤之觸石成瀑一壯現也舉目又茫茫無邊唯有一點邛崃三峰天
桃島斜映於夕陽裏依然如洞窟之君山可供騷人之奇賞也宿于亭下
村乙巳始復路午炊于中坵澳過楸地嶺還到銀溪街淹三日連洞吳台
丈義賢適叩命過此一宵拜話亦萍鄉奇事細聞京洛消息其喜可掬
朝乃啓行歷見皆潭乃鐵原地也亭曰孤石川岩甚雄壯然山比金剛水
比蒼溟此不過石塊蹄跡耳真可謂現於海者難為水者此也癸丑入城
人與馬俱無恙徒余赤脚亦健莫不奇之往返繞二十五日周行近半餘

里征索所得為如干首尾附之

蘆原記

戊辰

蘆原精舍李友景容之郭外小庄也是歲冬十月甲辰余與同志人穀齋金君聯筇而往蘆舍留焉為其講磨資益而蓋出於古人所謂以文會友之意也常與景容講易于此居然星已四周矣入其境安得無少一人之歎乎穀齋之與景容書有曰舉目惟四圍山色入耳惟二樹禽語似不讓邵翁之百原其靜寂之趣可想余亦偶吟一絕其詩曰晴窓斐几即仙鄉日月偏從靜裡長萬物茫然皆太極虛明一室自生光其麗澤之樂又可想昧爽必起一必擲盥一已必進飯一後或逍遙於門外方塘之上或徜徉于堂後山坡之間坐必對下卧輒執簡夜到燭跋而後寢這間日用公事不過如斯時於枕簟之上鷄穀初起茶烟未歇或高談天人或啗確令古人不覺因傾而廩倒至謂今日看某冊明日看某書先立課程已盡功

數相笑而罷相顧而樂自以為此歲數箇朔可享箇中人所不知已所獨
知之無限滋味矣終過數旬余有邑憂遽至撤還諺所謂世上事不如意
十尚八九云者固若是耶金君乃悞悵不已致書於余曰古人之**十年**匡
廬屢月長此是何等完福耶字、有惜別留戀之意余乃以書釋其意曰
蘆原非久居之地設使在蘆原而穩做數月工夫數月後則非蘆原也仍
廢蘆原之工則依舊是未往蘆原時憤、人今此蘆舍之下合乍分悵往
候來為不足悵、若繼自今恒存在蘆原之心不撤做蘆原之工則隨處
是蘆原之舍無日非蘆原之趣然則所工之進不進只在此自家之勉不
勉固不在乎蘆原之往不往也仍以餘意足成一短律曰不知興國寺論
此更云誰寒燠無言夜雪墮緩步時夢惟探要頗情若把墳簞若恨忽、
別明春書有期書此以自警戊辰臘月哉生明剛齋記

歲戊午秋余在竺山衙讀曾論至棖也慙焉得剛之章不覺惕然于心仍
掩卷而思之君子之能伸物上廢人之常屈物下其幾實在是矣且余稟
性柔懦不能振振茲以佩弦之義欲拉剛字扁所居之齋家大人聞而頷
之特親寫剛齋二字以賜之嗟小子受言之藏于懷居然二十年所自顧
身心了無寸進尚未能透到名利關一妄鳥在其無慙為剛之意也哉適
披巾行戲手澤之如新愧使倆之猶舊謹揭之壁上常目在茲一以寓所
夕追慕之誠一以為終身佩服之資焉

次歸去來辭乙未

歸去來兮我有先人塹廬盍亦歸老白首而即潛又奚喜而奚悲歎金丹
之無期慨逝水之莫追長汀寒而鷺立外似閑而實非花蜂喧而趨人柳
絮輕而點衣悲時物之眈眈望山光之翠微顏子尺宅氣海所奔於方寸
地設不貳門陋室何有寶藏自存傲睨宇宙悠然對樽天假余以閑散閑

何官於蒼顏續把閑而擊斫迺隨處而自安嗅花氣之渾如喜禽語之相
聞或臨泉而寂聽更登華而遐視松林通於幽處聽禪鍾而往還琳館淨
而薰香繫在閑而盤桓歸去來為願擇里仁與共遊去嵒岨而寡舍孰同
氣之相求亮擇友而卜鄰庶得師而忘憂邈々神馳于花山法溪之間藉
雲停于廣陵菊圃之疇百年蔣逵半夜剡舟暨二老而追隨迺一壑而
一邱埃志業之漸墮懼歲月之如流心慙々而不已仕前路之浮休已矣
乎素榆晏暈之把玩者凡幾時如奠飲水冷煖自知之溫飽本非志業名
宜所期寧不耕而望獲迺有秋於勤耔卧玉川之破屋誦渊明之小詩適
來適去者誰使然一聽天命不須疑

高麗史總論

卷五

竊嘗論夫高麗之立國也傳世至于三十二王歷年至于五百七十五
載其樹立之宏遠享國之靈長非不多且盛矣夫何治日尚大而亂日尚

多也無乃厭其德而若其是悔盲耶自昔人君之御邦也莫不由仁義勤
儉而得之莫不由荒怠淫佚而失之且况農氏之大綱未正而群目未舉
者乎然姑就其一二可紀者而論之蓋農祖以濟世之才當弓裔殘虐之
日而保松嶽御蹙之城立功最多屬望尤重一朝革命人心有歸豈非天
也歟方其神武雄略駕馭一世一戰而甄萱就戮再戰而金傳啣壁三韓
舊地奄在一域之中其巍勲盛烈固難勝記然燃燈八関即羅朝之陋習
而命設於即阼之初王輪法王詩非邦家之急務而創立於定都之日十
條訓要乃所以裕昆而不過乎一則奉佛一則創寺而眷一乎関燈山水
地理之說從譟輕徭則顧居其末是豈燕翼之謨也哉嘗自謂得國資佛
力又每言曰兵革未息唯思佛陰助是非但不能草羅李倭佛之風其後
世子孫崇奉之弊實農祖啓之也惜乎此農氏所以每欲安民而終不免
於夷也歟太祖之棄世南耳惠宗嗣位王規謀弒而非但誅戮不加乃反

拱手而避之麗朝五百年君弱臣強之端已兆於此矣定宗享國日淺令
德無聞為光宗設科舉取士之法景宗定百官田柴之科然蓋自初業以
來歲事草創日不暇給矣成宗始立宗廟定社稷耕藉田祭祈穀分國內
州而為十道改百官號而亮廢永初國子監而養士立常平倉而濟窮一
代之制粲然始明而罷八閤者亦一成宗耳能致少康可謂賢君也宋神
宗方有事契丹要結高麗而共攻者亦在乎是時而契丹自是大國高麗
朝貢于彼如何敢去犯亦有朱夫子之論耳穆宗之時千秋太后淫佚于
上而有耽羅山湧之異此乃陰盛之致適符於則天時慶山之灾而上下
怙然不知戒懼卒為康兆年之弑哀哉顯宗初當契丹之構鬻乘輿播遷
而卒有姜邯贊為時之彥克復京師及其反正偃武修文致民安輯而
又有崔侍中冲教誨後進號為海東孔子學校之興蓋自冲始猗歟休哉
德宗之無政父道靖宗之知戒保國尚矣無論而文昂則雖致富愛崇佛

侈奢復何意哉然彼四君者亦可謂繼述之主也粵若順宗之遊幸無度以
治災異又何恆哉獻肅授受之事史不詳載亦為可疑而肅睿二宗拓境構
隙皆喜嬖遊然立箕子祠者肅廟所以崇德報本也立寶文清謚二閣者睿
宗所以興文臣講經也廢予以禮成俗者其睿宗之時乎其十七年事業固
多可觀者焉方當采徽宗之通女真約滅遼之日托病求醫於天朝教以女
真之陣法密致忠款為其航海朝天之禮尚不廢於夷虜亢塞之際此其以
禮義之俗見稱於中朝者歟朱子曰高麗與女真相接不被女真之所滅者
多是以術制之豈非指此而言耶自仁毅以下吾無識焉李資謙之舉兵犯
謁鄭仲夫之大殺朝士吁亦慘矣老賊權奸之擅國命者固不勝紀而至於
崔忠獻而極矣忠獻之四世相繼而專權也生殺其奪皆出其手明神熙厘
徒擁虛咒如水偶人耳高宗之遷都江華也虜兵四侵于又搶攘而徒受制
強臣而已終誅崔瑄之黨而又有金俊總統戮金俊之輩而又有林衍各擅厥

立其乂可勝言哉至若元宗之親朝上國也方其艱虞溢目而乃反溺於宴
安何哉烈宣肅惠又自以為結親胡元特以為安而無意自治是以君臣相
謫夫婦相訛以至於父子相訟于中朝為天下笑非但為天下笑忠宣竟為
吐蕃之謫卒忠惠又為揭陽之道鬼言之慘矣羯獫之愛其可恃哉若夫忠
楊之幼冲而大忠定之遇醜而死又何忍道也自立東省以來國為空國其
君若漂偶凍雀之可哀其綿延歲年者特負疾不死之象爾古人所謂麗以
歷年之多不君不多之為愈者非虛語也至于恭愍而年乂極矣天運循環
無往不復一大明創事於金陵桓祖肇基於獲城豈不休哉於斯時也外
有紅頭陷京之乂內有年乂擅國之虞若夫鄭世雲之倡義戰賊其豐功大
節可與姜侍中匹美於前後而竟不免為盡弓藏之禍惜哉至於賊乂之反
狀已具雖曰伏無將之誅種下生種復恠屠生恭愍卒為洪倫之弑高麗竟
為禍昌之國以呂代瀛以牛易馬自古為然此豈一朝一夕之故也歟恭讓

雖為將相之推戴得接乎王氏已隕之緒然天命自絕于王孫曆數竟歸于真主此實天也非人也夫雖然麗氏五百年莖葉一朝而墜嗚乎哀哉凡今吾東方頂天而踵地者其祖先也孰不簪纓乎勝國臣服乎勝國而乃若勝國治亂之蹟則莫不視以弁髦蔑如無聞反不若南荆北燕之記聞也愚嘗病之詩云殷鑑不遠在夏后之世以其愈近而愈為戒也其為後王之鑑法當如何哉嗚乎麗祖之割業屬耳亂軌相尋墜乎中葉而莫可收拾者究其所以專由於淫佚荒怠以喪其修齊之道耳光宗之娶長公主忠宣之承淑妃言之醜也蓋承羅宋淫瀆之風習熟見聞便作家法難以成家之賢尚不免乎有慚德其子孫之效尤何足誅哉至於奉佛飯僧圓一代而成俗雖名卿雅士之自好者恬不知怪鄙聖所謂上有好者下必有甚焉者不其然乎設道場於內殿世常為規會燃燈於各寺時為盛舉至若文宗之作興王寺也寺凡二千八百間其造金塔也用金一

百四十四斤用銀一百二十七斤經之凡十二年而成之王於是日躬率百官而行香其燈山火樹照耀如晝其佛事之盛曠古未有焉歷代成規轉相效則其繼流之崇奉也或稱王師或稱國師所謂師者師何道也時以王予而捨家祝髮者有之焉又以中贊而棄官為僧者有之舉世奔波莫之敢過卒至于妖僧遍照而致麗氏覆宗之禍焉遍照者辛毗也毗生摩尼奴摩尼奴者即辛禍云其所謂資佛力而得陰助者然耶抑亦得之以佛而失之以佛者其麗氏之謂乎其兵燹之亂跋扈之變則無代無之實難殫記姑舉其大者為顯宗之時契丹陷京肅宗之時女真入寇仁宗之時妙清作亂及乎高宗蒙倭東真彌漫域中以松都之空虛至使遣兩班而分番出戍則民生之困瘁斯可知矣暨乎思烈始自百官以至編戶而各出銀布則國用之耗竭亦可知矣此其今世所謂戶布之流歟哈丹之寇紅頭之亂哉乎使京師而為墟何其大亂之相屬而若是之酷也哉

夫庚辰之變又有甚於兵燹之禍者蓋當徽宗游幸之日王與文臣終日
觴詠樂而忘返將士飢寒武夫李義方鄭仲夫之徒潛構凶謀又因金敦
中軾獨燃鬚之憾屠殺文臣積屍如山又於明宗之初因金甫之獄文臣
世家誅戮殆盡自是以後武臣專擅之禍以終高麗之世為甚凶焰酷烈
自古昔而未聞也其取人之法專由科第為以詩賦頌賦取進士及第而
兼取明經醫卜等業蓋先宗時知貢舉渡冀之所初者也雖倡以浮華之
文風亦自此盛矣至若明經之十舉不第者許以脫麻始於楊宗之時
為此其科舉之有恩例者歟德宗設國子監試之法文宗立貢闈封彌之
制蓋為科第之防濫而三年一試宣宗所以取進士也東堂試士睿宗所
以重經義也陞補取士毅宗所以養國學也又於忠惠之世立三場試取
之規曰六經義四書疑曰古賦興策問也其施措規模於斯大備迄于恭
愍廢而不行幸禍復設成均試而掌試尹能之徒專取勢家乳臭之童所

謂紅紵榜之名蓋自是時、人所以試刺也歟其設官之法蓋倣唐制焉
初因新羅表封之官弼多雜方言於是太祖立三省大尚書凡寺六衛監
寺成宗始為更定內有省部台院寺司館局外有牧府州縣要使宰相統
大部大部統寺監簡以制繁卑以承傳百工舉而庶績釐矣文睿二字雖
有如損威襲其舊至于忠烈悉改官弼之凡擬上國者益懲其僭也及于
宣懿之紛更無度官制之紊又不可勝言也其章服之制蓋多因時變革
焉元尹以上紫衫中壇卿以上丹衫都航卿以上緋衫主簿以上綠衫先
宗之所定也宰樞以上玉帶六品以上犀帶七品以下黑帶忠烈之所改
定也然及于忠烈之末始令國中皆着胡元之服朝士學生無不剃頭則
麗氏之祖宗家風掃地盡矣辛禡之世有僕長壽者奉使大明及其還國
着帝所賜之服國人始知衣冠之制矣鄭圃隱諸公請革胡服始襲華制
其紵帽也圍領也品帶也亦各秩、有差矣以言乎定都之規則蓋取道

說三京之說以松京為中平壤為西者自太祖而創之也至若慶州之
為東京者成宗之所改號也本覓壤之為南京者肅宗所創造也蓋自漢
陽作新宮之後三角山崩之異有虫食松之災無歲不有豈不異哉以言
乎紀年之數則蓋起於後唐貞明四年終於大明洪武二十五年其奉上
國正朔者始於後唐歷後晉後漢後周以至宋、乾之德元年即光宗之
二十四年也暨于成宗之末又行契丹年號而所謂契丹者遼也至仁宗
時遼金為所滅金者即女真阿、骨打之號也靖宗即位復通于宋紹由
登州自是貢獻不絕冠蓋陸續為呂端之清範想望於啣命之日安燾之
貪鄙貽笑於返使之後有可以歷、指論者而至元符年中帝許本國遣
士覓壤又賜王介甫新經三十本而朱晦菴所謂高麗八貢時神宗喻其
進來先蔡古書之六經不曾焚者欲刊行天下而為王介甫所沮云者未
知的在何年而此事之有無又不可考也方其仁宗之臣眼于金也宋徽

欽二帝為金所俘而其二帝之行在與我國相去不遠宋高宗諸假道通
問而我國之不許抑亦是金虜之強暴而然歟及胡其元御宇徵元宗入
朝而與世子結婚是為忠烈王也元以忠烈不能鎮服臣民置征東行中
書省于本國而遣潤里吉思等領之由是權歸東省而群小用事焉其後
忠宣忠肅忠惠恭愍皆娶于元而王與公主歲一入元其供億之費亦難
殫記至于恭愍十八年望明有天下為此其紀年之大畧也嗚乎上下半
千年之間其名卿碩輔儒林大家之蔚乎相望者何限而至于叔季而尤
盛焉如金富軾之文武才光已收勲於西京李奎報之文章黼黻縱染指
於忠獻俱負當世之重望矣安晦軒之興學養士禹奉酒俸之格心講道
其威德高風能令百世而興起則其享俎豆之典者捨斯人而誰也當肅
惠板蕩之日有李齊賢韓宗愈金台鉉李公遂諸公為國倚重迄禍昌竊
位之時有李存君李穀李集吉再諸賢為世標準豈不倚賴威哉至若李

兆年忠直之風可謂聳動當世而至於聞履聲而知其來則忠惠之敬憚斯可知矣柳公淑明哲之行亦可謂勇退急流而竟不免賊眚之誣陷可勝惜哉每誦柳公不是忠義誠意薄大名之下久居難之句而未嘗不懷想高風也至於李仁復之剛明乃能勲勞邦家而二弟仁敏之姦凶卒至於禍國敗家何也常誦范文正先憂後樂之語而以宰相自期苟尹栗亭澤也而晚能保廉退之節每赴臺省必書知非誤斷皇天降罰八字於壁者河公九原也而時能舉都憲之職信乎當世之以碩輔稱也噫方洪武改元之後北元猶在沙漠而通使賁詔朴尙衷金兀容林樸田祿諸人恢張斥北事南之議或呈書而不署名或迎使而言其非已為群小之媚疾以至於流竄枉殺非其罪也嗚乎惜哉以若文學以若名節未得翱翔乎廟堂之上而竟死於流離顛沛之際豈天所以報施善人者非耶若論麗末之大儒必稱三隱曰圃隱牧隱陶隱是耳其道崇文章精忠大節

相在青簡昭如日星然扶萬古綱常之道聞吾東理學之源者共惟鄭文忠一人乎嗚乎名公碩儒若彼乎生并一時可謂蔚然斯盛天將啓我朝億萬年休明之治而然歟其臣子所以為忠義之報者又如此抑亦有虞祖宗深仁厚澤之入人者深而然歟大抵虞氏之享國也久卜世也多其功烈也若彼其卑其治亂也又若是乎無常凡於政令施措之間縱有彼善於此者無一卓犖可紀為律之以古聖王禮樂刑政修齊治平之規終不免乎夷狄之風然其所以維持五百年綿延之國脉者豈非其興學設科而培養士氣之力也歟噫



